Edição Brasileira

EDIÇÃO ESPECIAL Nº 4

HEAVY METAL®

ANO 2
R$ 7,00

THE ILLUSTRATED FANTASY MAGAZINE

CARNÍVORA

Druuna

Paolo Eleuteri Serpieri

Venda proibida para menores de 18 anos

HEAVY METAL

THE ILLUSTRATED FANTASY MAGAZINE

DIÁLOGO

CARNÍVORA!! O nome já diz tudo. Mas que tipo de carne serve para saciar o apetite dos leitores? As tenras carnes de nossa adorável DRUUNA com certeza satisfazem ao paladar do mais exigente glutão. O exagero de suas curvas e formas são apenas um aperitivo até que você a conheça por dentro... se é que vocês me entendem!!

Pectus factus! Cochovus suculentus! Druuna tem tudo que as outras têm... e mais um pouco. Mas é este pouco que faz a diferença. E, claro, um tempero repleto de fantasias proibidas dá gosto adicional ao prato, que deve sempre ser servido quente. Quanto mais quente, melhor!

USA: PUBLISHER & EDITOR IN CHIEF
KEVIN EASTMAN
VICE PRESIDENT AND EXECUTIVE DIRECTOR
HOWARD JUROFSKY

BRASIL: EDITORA HEAVY METAL

DIRETORES ASSOCIADOS
ELIEZER WEINTRAUB
JOHNNY THOMAS

CONSULTORIA EDITORIAL
DARIO CHAVES

COLABORADOR
PROFESSOR ÁLVARO DE MOYA

TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO
ESTÚDIO ARCÁDIA

EDITORAÇÃO ELETRÔNICA
OPERA GRÁPHICA

DISTRIBUIÇÃO EM BANCAS
DISTRIBUIDORA
FERNANDO CHINAGLIA

Impresso em Atlantida Cochrane - Argentina

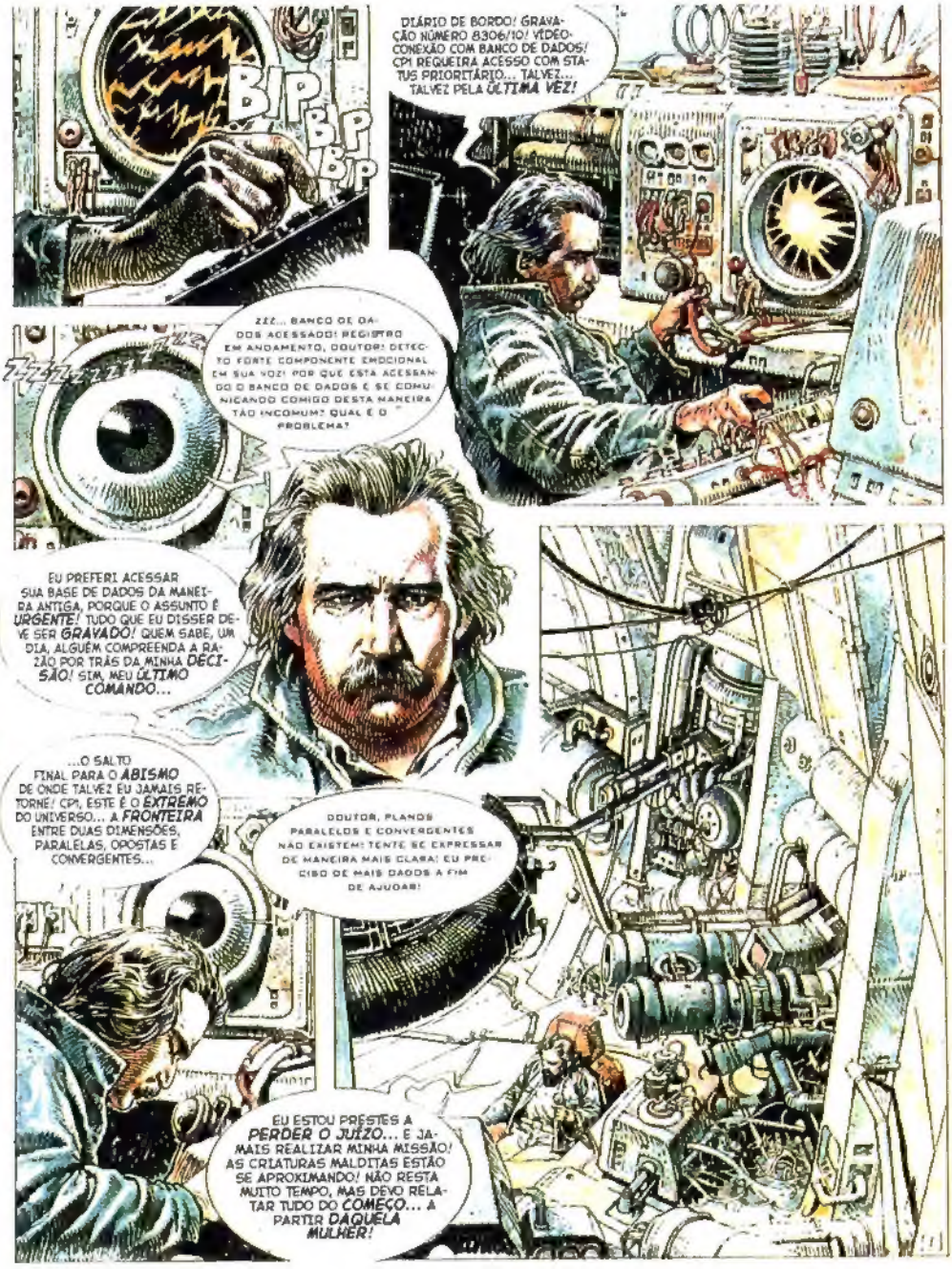
"**HEAVY METAL**" (ISSN 1413-9359) é marca registrada da **METAL MAMOTH INC** 1997-584, 10 MERRIK ROAD, SUITE 400 EAST BUILDING, ROCKVILLE CENTRE, NEW YORK 11570, USA. Todos os direitos reservados. A editora não assume responsabilidade por material enviado não solicitado. É proibida a reprodução total ou parcial de parte integrante desta revista sem autorização do editor. Não nos responsabilizamos pelo conteúdo dos anúncios veiculados, nem por compras efetuadas por reembolso postal através desses anúncios. **HEAVY METAL** - EDIÇÃO BRASILEIRA - EDIÇÃO ESPECIAL Nº 4 - é uma publicação bimestral da **EDITORA HEAVY METAL** - Caixa Postal nº 593 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP - Brasil. VEJA SEMPRE, NA REVISTA HEAVY METAL - EDIÇÃO BRASILEIRA - A DATA DE LANÇAMENTO DAS DEMAIS EDIÇÕES ESPECIAIS.

©Paolo Eleuteri Serpieri 1997 - Bagheera Editeur Paris

MINI-HISTÓRIA DA FICÇÃO CIENTÍFICA

por Álvaro de Moya

A ficção científica teve nos utopistas seus precursores: Platão, Heródoto, Bacon e Voltaire. Os estudos de Leonardo da Vinci previam o submarino, o helicóptero e serviram de base até para Batman. Cyrano de Bergerac escreveu teorias alucinadas das primeiras viagens à lua e ao Sol. Tivemos o barão de Münchhausen, de E. R. Raspe. Jules verne refletiu sua época também em viagens à lua e ao centro da Terra. O socialista H.G. Wells inseriu a ideologia nas histórias fantásticas e pacifistas em guerra de mundos, homens invisíveis e máquinas do tempo. O ilustrador Albert Robida escolheu a paródia quando virou escritor, com o personagem Saturnino farandola, a eletricidade e von Satanás, líbelo anti-guerreiro. A Primeira Guerra Mundial fez surgir a primeira revista no gênero, **Argosy All-Story**, com o primeiro relato *science fiction* sob o título **Uma História Diferente.** Em 1921, outra revista, **Weird Tales.** E, em 1927, **Amazing Stories** e **Wonder Stories. Unknown** foi a derradeira revista pré-Segunda Guerra mundial. Philip Nowlan em **Armaggedon** inspirou Buck Rogers. Nos anos 40-50 surgem Van Vogt, Sturgen, Padgett, Russell, Cesare Zowattini, Del Rey, H. P. Lovecraft e Williamson. A avalanche de revistas no pós-guerra como **Galaxy**, **Analog** e outras afirmam o prestígio de Richard Mathieson, Ray Bradbury, John Wyndham, Isaac Asimov, Arthur Clarke, Henlein, Schekley, Vogt, Sidomak e outros também divulgados pelo cinema, TV e outros veículos. Todo esse elenco propiciou que Druuna fosse criada...


BIP BIP BIP
DIÁRIO DE BORDO! GRAVAÇÃO NÚMERO 8306/10! VÍDEO-CONEXÃO COM BANCO DE DADOS! CPI REQUEIRA ACESSO COM STATUS PRIORITÁRIO... TALVEZ... TALVEZ PELA ÚLTIMA VEZ!
ZZZ... BANCO DE DADOS ACESSADO! REGISTRO EM ANDAMENTO, DOUTOR! DETECTO FORTE COMPONENTE EMOCIONAL EM SUA VOZ! POR QUE ESTA ACESSANDO O BANCO DE DADOS E SE COMUNICANDO COMIGO DESTA MANEIRA TÃO INCOMUM? QUAL É O PROBLEMA?
EU PREFERI ACESSAR SUA BASE DE DADOS DA MANEIRA ANTIGA, PORQUE O ASSUNTO É URGENTE! TUDO QUE EU DISSER DEVE SER GRAVADO! QUEM SABE, UM DIA, ALGUÉM COMPREENDA A RAZÃO POR TRÁS DA MINHA DECISÃO! SIM, MEU ÚLTIMO COMANDO...
...O SALTO FINAL PARA O ABISMO DE ONDE TALVEZ EU JAMAIS RETORNE! CPI, ESTE É O EXTREMO DO UNIVERSO... A FRONTEIRA ENTRE DUAS DIMENSÕES, PARALELAS, OPOSTAS E CONVERGENTES...
DOUTOR, PLANOS PARALELOS E CONVERGENTES NÃO EXISTEM! TENTE SE EXPRESSAR DE MANEIRA MAIS CLARA! EU PRECISO DE MAIS DADOS A FIM DE AJUDAR!
EU ESTOU PRESTES A PERDER O JUÍZO... E JAMAIS REALIZAR MINHA MISSÃO! AS CRIATURAS MALDITAS ESTÃO SE APROXIMANDO! NÃO RESTA MUITO TEMPO, MAS DEVO RELATAR TUDO DO COMEÇO... A PARTIR DAQUELA MULHER!

SIM, AQUELA MULHER... E SEUS SONHOS...
ELA ERA DIFERENTE DE NÓS, MAIS SEMELHANTE À RAÇA QUE CHAMAMOS DE "PROLETS"! EMANAVA UMA ESTRANHA AURA DE SENSUALIDADE! SEM PERDA DE TEMPO, EU ME PUS A ESTUDAR SUA FISIOLOGIA! NO COMEÇO, FOI DIFÍCIL SUPERAR SUA RELUTÂNCIA EM RECORDAR! A JOVEM RESISTIA A ANALISAR SEUS SONHOS!
SERIAM SONHOS... OU A REALIDADE?
HMMM... OH, DEUS... EU NÃO VOU CHEGAR!
ELES ESTÃO DENTRO DE MIM! EU POSSO SENTIR!
AAAAHHH... NÃO! AGORA, NÃO!
2

ESTOU FRACA DEMAIS! TENHO QUE ME LEVANTAR... IR PRA BEM LONGE!
OUTRA VEZ... AQUELE SOM HORRÍVEL! SÃO ELES!
ELE ESTÁ SE ESCONDENDO NAS SOMBRAS! EU VI! É UM MONSTRO!
OH, DEUS! QUE HORROR! QUE HORROR!
EU TENHO QUE FUGIR! ELES ESTÃO CHEGANDO! SE ME ALCANÇAREM, VAI SER O FIM!!
UMA PORTA! TALVEZ, EU ME SAFE ATRÁS DELA... MAS, ANTES, TENHO QUE CHEGAR LÁ!
RÁPIDO! RÁPIDO!

SOCORRO! SOCORRO! ABRA A PORTA! POR FAVOR, SOCORRO!
OH, MEU DEUS! ESTÃO BEM ATRÁS DE MIM!
PELO AMOR DE DEUS, ABRA A PORTA... ME AJUDE...
AH!
NÃO! AHHH!
SLAM
¡AH!... GRAÇAS A DEUS!
BEM A TEMPO... EU CONSEGUI ESCAPAR... ESTOU SALVA...
OH... OBRIGADA POR TEREM ABERTO A PORTA! AQUELES SERES HORRÍVEIS...
ESPEREM! QUEM SÃO VOCÊS?
4

POR QUE ME OLHAM ASSIM? OS MONSTROS TIRARAM MINHA ROUPA! POR FAVOR, ESTOU FRACA!
NÃO! AFASTEM-SE DE MIM! O QUE VOCÊS QUEREM? POR FAVOR, NÃO!
ME LARGUEM! NÃO! TIREM AS MÃOS... AHHH
AI... VOCÊS ESTÃO ME MACHUCANDO! AONDE VÃO ME LEVAR? AI... MAIS DEVAGAR...
POR QUE ISTO ESTÁ ACONTECENDO? COMO VIM PARAR AQUI? QUEM SÃO ESTES HOMENS?
OH, DEUS! O QUE É ESSA COISA! O QUE VOCÊS QUEREM DE MIM?
5

NÃO... NÃO... AHHH!

O QUE VÃO FAZER COMIGO? NÃO, POR FAVOR! VOCÊS NÃO PODEM...

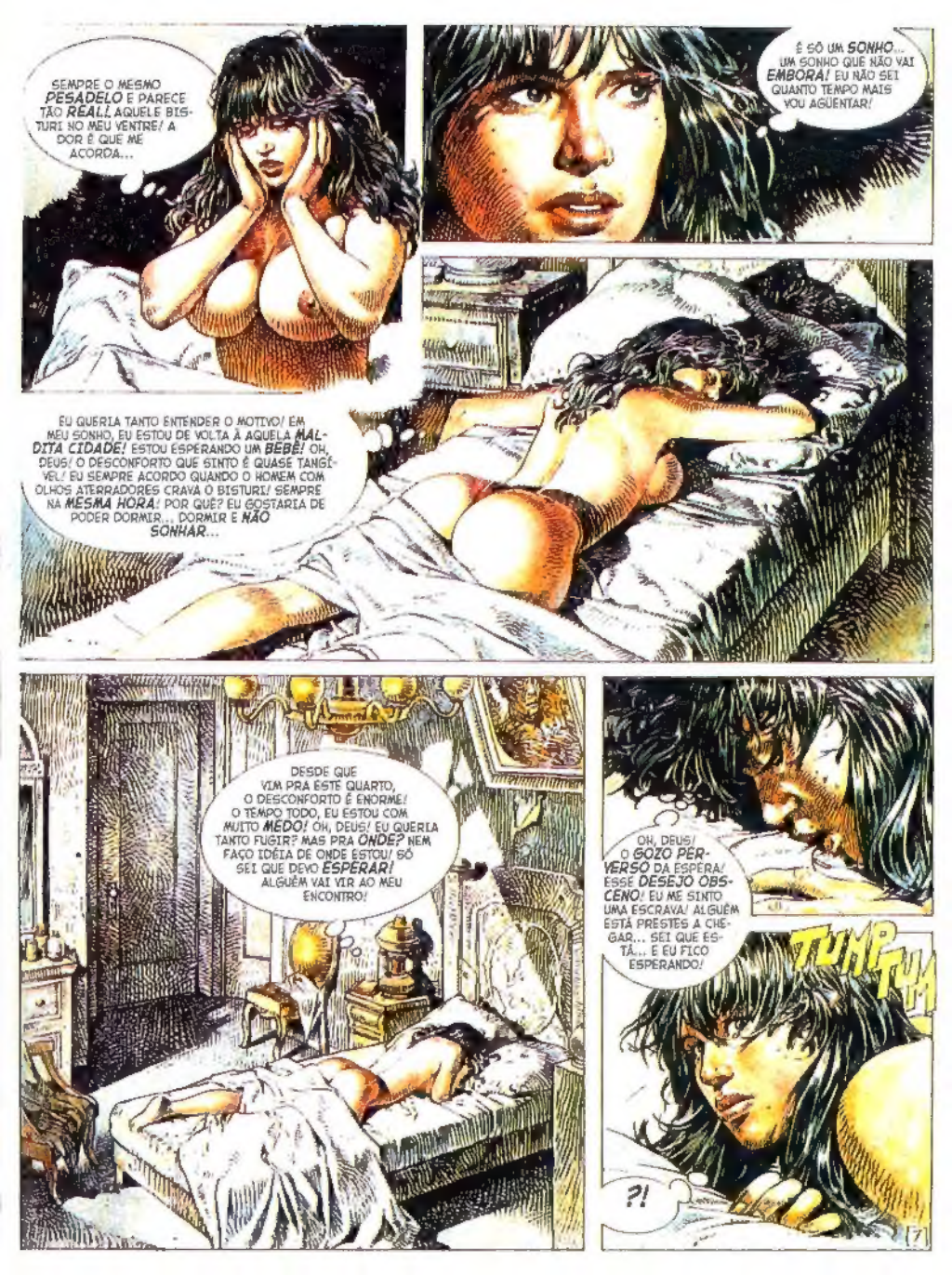
G-QUEM SÃO VOCÊS? OH, MEU DEUS! NÃO, NÃO...

...NÃOOO...

AAAHHH!

HHHHHH

AAHH! OH, MEU DEUS!

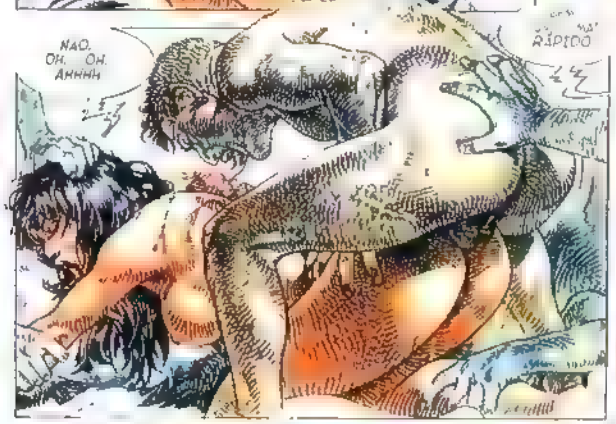

SEMPRE O MESMO PESADELO E PARECE TÃO REAL! AQUELE BISTURI NO MEU VENTRE! A DOR É QUE ME ACORDA...
É SÓ UM SONHO... UM SONHO QUE NÃO VAI EMBORA! EU NÃO SEI QUANTO TEMPO MAIS VOU AGÜENTAR!
EU QUERIA TANTO ENTENDER O MOTIVO! EM MEU SONHO, EU ESTOU DE VOLTA À AQUELA MALDITA CIDADE! ESTOU ESPERANDO UM BEBÊ! OH, DEUS! O DESCONFORTO QUE SINTO É QUASE TANGÍVEL! EU SEMPRE ACORDO QUANDO O HOMEM COM OLHOS ATERRADORES CRAVA O BISTURI! SEMPRE NA MESMA HORA! POR QUÊ? EU GOSTARIA DE PODER DORMIR... DORMIR E NÃO SONHAR...
DESDE QUE VIM PRA ESTE QUARTO, O DESCONFORTO É ENORME! O TEMPO TODO, EU ESTOU COM MUITO MEDO! OH, DEUS! EU QUERIA TANTO FUGIR? MAS PRA ONDE? NEM FAÇO IDÉIA DE ONDE ESTOU! SÓ SEI QUE DEVO ESPERAR! ALGUÉM VAI VIR AO MEU ENCONTRO!
OH, DEUS! O GOZO PERVERSO DA ESPERA! ESSE DESEJO OBSCENO! EU ME SINTO UMA ESCRAVA! ALGUÉM ESTÁ PRESTES A CHEGAR... SEI QUE ESTÁ... E EU FICO ESPERANDO!
TUMP TUM
?!

TUMP TUMP TUMP
AH, NÃO NÃO
NÃO NÃO CHEGUE MAIS PERTO. QUEM É VOCÊ?
DESGRAÇADO. O QUE QUER DE MIM?
NÃO ESPERE O QUE ACONTECEU COM VOCÊ? ESTÁ MOLHADO DE SUOR. EU GOSTO DISSO. GOSTO DE TOCAR VOCÊ. MAS TENHO MEDO. SEUS OLHOS ME APAVORAM.
VOCÊ PARECE TÃO DESESPERADO. EU POSSO ALIVIAR SUA DOR
SEI DO QUE PRECISA. MAS, POR FAVOR, NÃO ME MACHUQUE. ESTÁ BEM?

AHHHH
HMM... VOCÊ ESTÁ EXCITADO QUE GOSTOSO! MHUM.
AHHHH!
ISSO! AGORA MOSTRA PRA ELA BATE MESMO!
AH... O QUE FOI? QUEM SÃO ELES?
APOSTO QUE A PUTA VAI GOSTAR.
MANDA VER MACHUCA FODE ESSA VADIA.
SEUS ANIMAIS DE ONDE VOCÊS VIERAM? O QUE ES TÃO QUERENDO? ME DEIXEM EM PAZ!
ELA QUER ESCAPAR
NÃO! DEVE PAGAR PELOS PECADOS!
VÃO EMBORA, POR FAVOR. O QUE VOCÊS PRETENDEM FAZER?
O QUE ESTÃO ESPERANDO? BATE NESSA VACA!
SIM, SIM. ISSO MESMO.

EU TE ODEIO
SWISH
AH... NÃO!
AHHH..
AHHHH...
MAIS
ASSIM
FORTE
GOSTANDO
HA COMO TÁ ABRINDO AS PERNAS ANDA LOGO FODE ESSA VACA!
ENRABA MESMO

IMUNDOS


NÃO.
OH.. OH..
AHHHH
RÁPIDO

AH.. AH..
HHHHH!

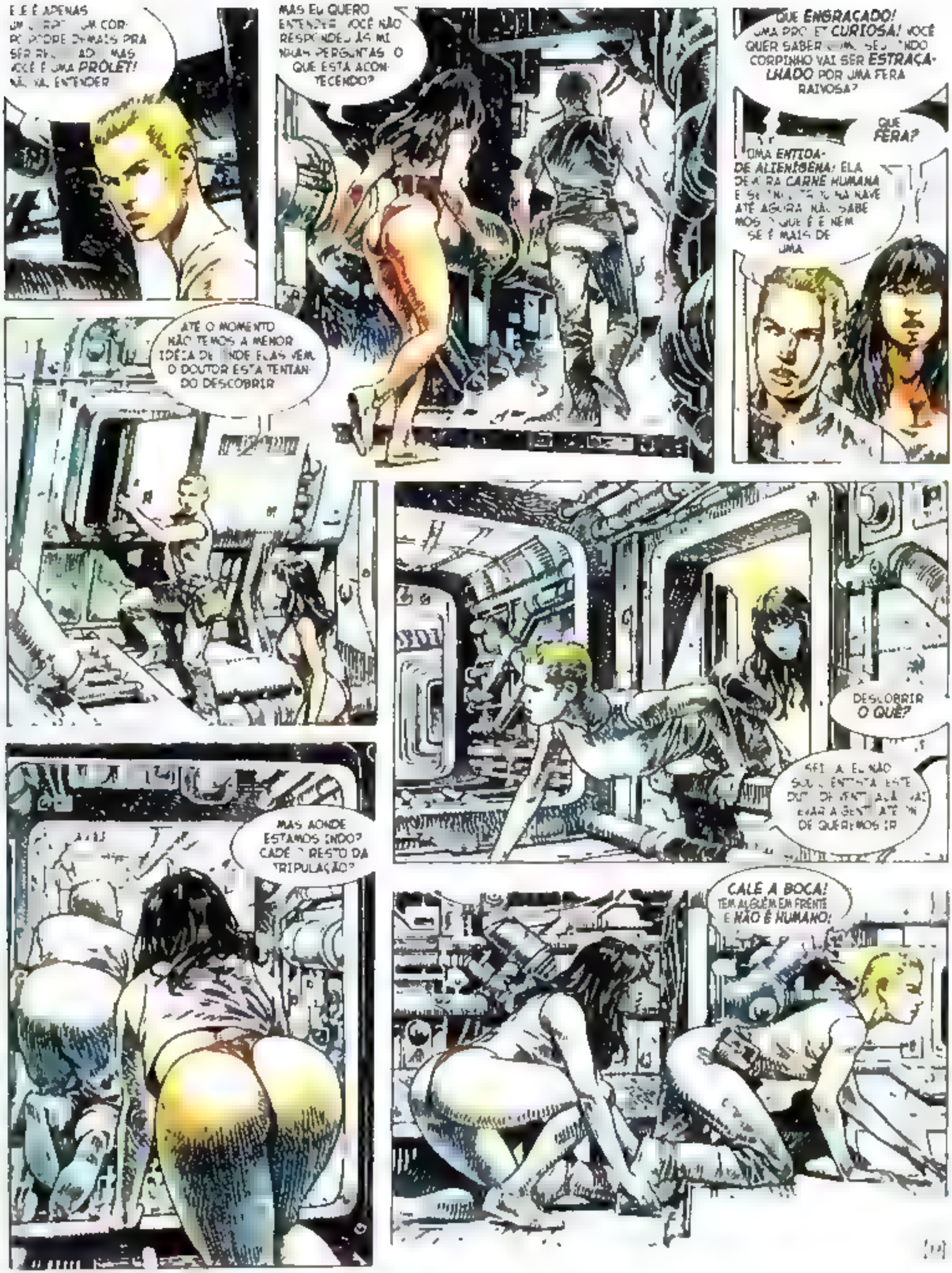
HHH... HH...
BZZZ VOLTANDO A CONSCIÊNCIA
A CONSCIÊNCIA DELA FOI ALTERADA DA BZZZ POSSÍVEL PERDA DE MEMÓRIA BZZZ
O QUÊ? ONDE EU ESTOU?
PULSO ACELERANDO É POSSÍVEL QUE SEU RECONHECIMENTO PSICOLÓGICO SEJA DESEJADO CASO INTERVENÇÃO MEDIATA CBZZZ
BZZZ ORDUNA BZZZ
OH, MEU DEUS! ONDE EU ESTOU? ESSA VOZ ?
SHASTAR SHASTAR! É VOCÊ?
ORDUNA... ORDUNA. MINHA QUERIDA VOCÊ VOLTOU A SI FINALMENTE! VOU PODER ME COMUNICAR COM VOCÊ. EU NUNCA ABANDONEI VOCÊ
SHASTAR... O QUE ACONTECEU? EU NÃO ME LEMBRO DE NADA! VOCÊ ESTÁ VIVO? MAS... MAS COMO? FALE COMIGO, MEU AMOR. EU DEVO ESTAR SONHANDO.
ORDUNA PRESTE ATENÇÃO. EU ESTOU VIVO MAS NA FORMA DE ENERGIA PURA. LEWIS E EU BEM NOS SAS MENTES SE MESCLARAM AO COMPUTADOR DA NAVE. ESTÁ ENTENDENDO? É A MÁQUINA É CAPAZ DE TRANSMITIR MINHA IMAGEM DIRETAMENTE A SEUS CENTROS DE PERCEPÇÃO!
MINHA IMAGEM VIVE ATRAVÉS DE VOCÊ?
OH, SHASTAR. ISSO É TÃO INSANO! EU NÃO ENTENDO. NÃO CONSIGO ME LEMBRAR DE MAIS NADA. NÃO DISTINGO SONHO DE REALIDADE!
TALVEZ EU ESTEJA APENAS VIVENDO OUTRO PESADELO. QUE LUGAR É ESTE? O QUEM PÔS ESTE CAPACETE NA MINHA CABEÇA?

SIM... MAS. E EU ME LEMBRO ME LEMBRO DE PESA DELOS HORRÍVEIS AHHHH FINALMENTE ESTOU LIVRE DESTA COISA.
OH MEU DEUS... MAS QUE AMEAÇA? E DA MINHA PRÓPRIA CABEÇA?
MAS POSSO ESTAR ENGANADO TE
MAS SHASTAR QUE AMEAÇA É ESSA? HÁ ALGUMA COISA QUE POSSO FAZER?
OH MEU DEUS NÃO VÁ EMBORA DIGA ME O QUE FIZERAM COM MEU CÉREBRO? SHASTAR VOLTE EU QUERO SAIR DAQUI COMO FAÇO PRA ESCAPAR?
SHASTAR QUE LOUCURA VOCÊ ESTÁ DENTRO DO COMPUTADOR NÃO PODE SER EU AINDA DEVO ESTAR SONHANDO E NÃO CONSIGO ACORDAR
DRUUNA PARA ENTRAR EM CONTATO COMIGO PELO COMPUTADOR BASTA DIGITAR MEU NOME MAS TOME EU DADO EU TE AMO EU TE AMO

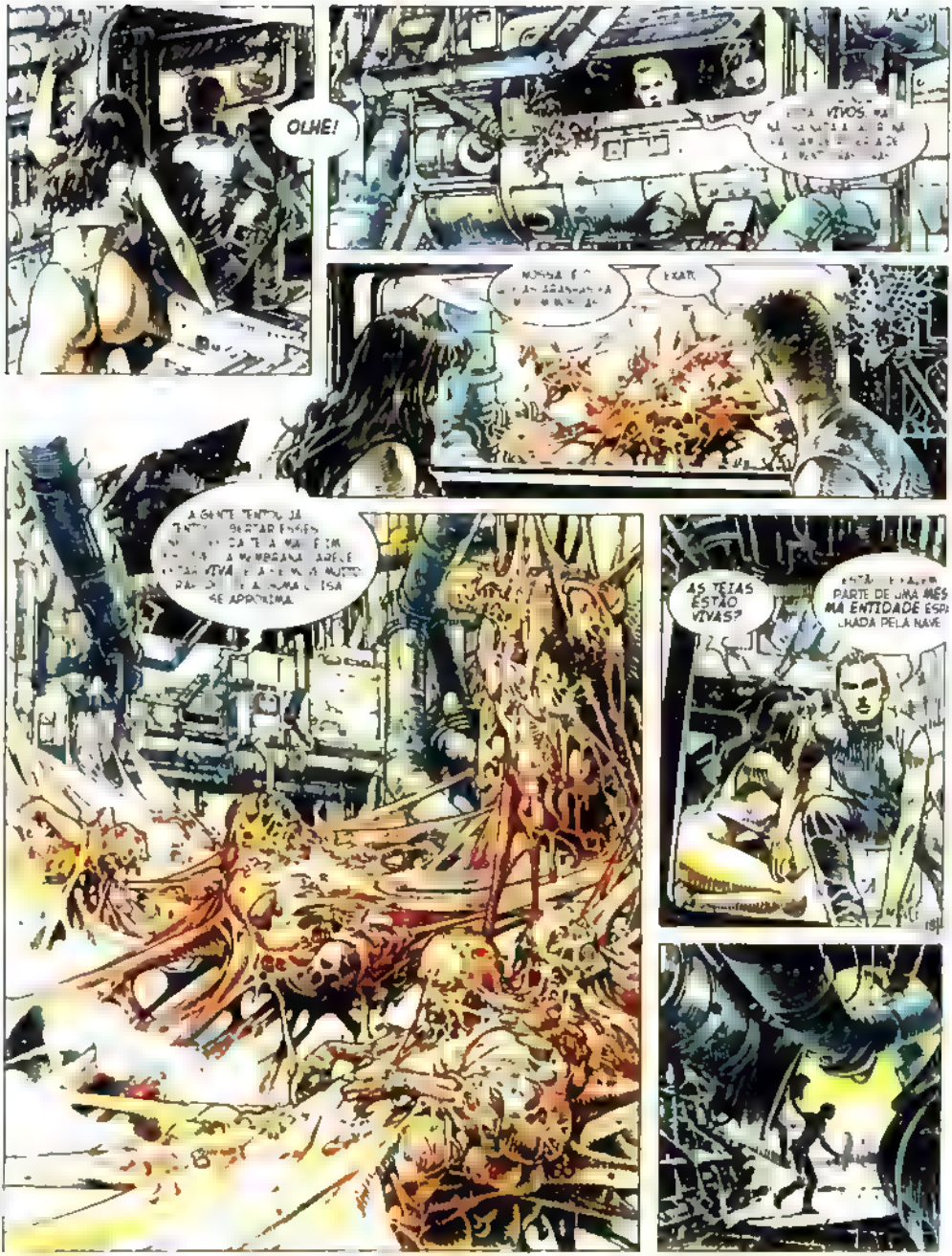
VAI VER OS PUTOS AINDA ESTÃO ME USANDO COMO COBAIA E VÃO ME ENLOUQUECER DE VEZ
ESPERE UM ROMBO NA PAREDE POR AQUI
QUE HORROR A PAREDE FOI ABERTA POR UMA EXPLOSÃO
ESTA SALA É IDÊNTICA A OUTRA TEM AS MESMAS MÁQUINAS TALVEZ SEJA USADA PRA OUTROS EXPERIMENTOS MAS QUAIS?
ESPERE EU ESTOU ME LEMBRANDO O HOMEM DE PELE ESCURA E O OUTRO QUE SE CHAMAVA "DOUTOR" ELES ME DISSERAM QUE ERAM DIFERENTES DE MIM QUE EU ERA SEMELHANTE AOS "PROLETS" MAS AFINAL QUEM SÃO OS "PROLETS"?
EI QUE BARULHO É ESSE?
VEM DAÍ MAS O QUE É ISTO UM CORPO EM PUTREFAÇÃO
OH DEUS É HORRÍVEL ELE ESTÁ SE MEXENDO

ESQUELETO
METAL
PLÁSTICO!
ROBÔ
ENSANGUENTADO
TOC TOC TOC
TOC TOC TOC
AINDA ESTÁ SE MEXENDO
POSSO VER
DAS PERNAS
ARRANCADOS
MEU DEUS NÃO PODE SER
MEU MECANISMO BIÔNICO
QUERO SUCUMBIR ANTES
QUE HORROR!

VÁ EMBORA ANTES QUE VOLTEM. NÃO SE DEIXE CAPTURAR. E-ÊH NÃO FAZEM DISTINÇÃO. VOCÊ É UMA "PROLET" MAS ESSAS COISAS MALDITAS, NÃO DISTINGUEM ENTRE NÓS E SUA RAÇA.
DE QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO? QUEM NÃO FAZ DISTINÇÃO?
AFASTE-SE. NÃO HÁ MAIS O QUE FAZER POR ELE
OH!
VOCÊ?!
VOCÊ AINDA ESTÁ VIVA. ME CONTE SEJ SE GREDO A TRIPULAÇÃO ESTÁ MORRENDO FEITO MOSCA!
MORRENDO? MAS POR QUÊ? O QUE ACONTECEU?
QUE EXPERIMENTO ES TAVAM FAZENDO NA MINHA CA BEÇA? E POR QUE NÃO TENTARAM ME ACORDAR QUANDO EU ESTAVA EM PERIGO? EI, VOCÊ ESTÁ ME OU VINDO? O QUE... O QUE ESTÁ FAZENDO?
T TERRY
HOWARD EU ESTAVA À SUA PROCURA.
HÃ... NÃO. NÃO, TERRY. ACABE COMIGO. A DOR É INSUPORTAVEL...
AGÜENTE UM POUCO MAIS, HOWARD. LOGO, VOCÊ VAI SER APE NAS UMA LEMBRANÇA E LEMBRANÇAS SÃO PARTES DE NÓS.
ARGH...
O-O QUE VOCÊ FEZ COM ELE?
ESTE HOMEM FOI UM OFICIAL EXEMPLAR. SEU CONHECIMENTO TEM DE SER PRESERVADO. ELE VAI SER INTEGRADO A OUTRO INDIVIDUO.
VAMOS! NÓS TEMOS QUE IR EMBORA! NÃO PERCA TEMPO
MAS E ELE?



ELE É APENAS UM CORPO... UM CORPO POBRE DEMAIS PRA SER... MAS VOCÊ É UMA PROLET! NÃO VAI ENTENDER
MAS EU QUERO ENTENDER! VOCÊ NÃO RESPONDEU ÀS MINHAS PERGUNTAS. O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
QUE ENGRAÇADO! UMA PROLET CURIOSA! VOCÊ QUER SABER COMO SEU LINDO CORPINHO VAI SER ESTRAÇALHADO POR UMA FERA RAIVOSA?
QUE FERA?
UMA ENTIDADE ALIENÍGENA! ELA DEVORA CARNE HUMANA E SE INFILTROU NA NAVE. ATÉ AGORA NÃO SABEMOS O QUE É E NEM SE É MAIS DE UMA
ATÉ O MOMENTO NÃO TEMOS A MENOR IDÉIA DE ONDE ELAS VEM. O DOUTOR ESTÁ TENTANDO DESCOBRIR
DESCOBRIR O QUÊ?
DE QUEREMOS IR
MAS AONDE ESTAMOS INDO? CADÊ O RESTO DA TRIPULAÇÃO?
CALE A BOCA! TEM ALGUÉM EM FRENTE E NÃO É HUMANO!


OLHE!
EXATO.
AS TEIAS ESTÃO VIVAS?
PARTE DE UMA MES
NA ENTIDADE ESP
NADA PELA NAVE

PORTA 6.
PERIGO
PODEM ABRIR
O QUÊ
TERRY?
GRANDE NÚMERO DE
INFERIORES
19

ATÉ QUE ENFIM, ROGER! AGORA, QUER ME EXPLICAR O QUE

?

OLHA, ROGER QUE **PERFEIÇÃO!** É IMPRESSIONANTE. ATIRE LOGO

PERAÍ! A MOÇA PROLET ESTÁ JUNTO: FIQUE DE OLHO NELA!

... QUE ESTÁ ACONTECENDO? VOCÊS FICARAM ... EU SOU A **TERRY**! NÃO ESTÃO ME RECONHECENDO?

NOSSA, É INCRÍVEL

NÃO ACREDITE NELA, ROGER. **EU SOU A TERRY**. DETONE ESSE MONSTRO. EU CUIDO DA MOÇA

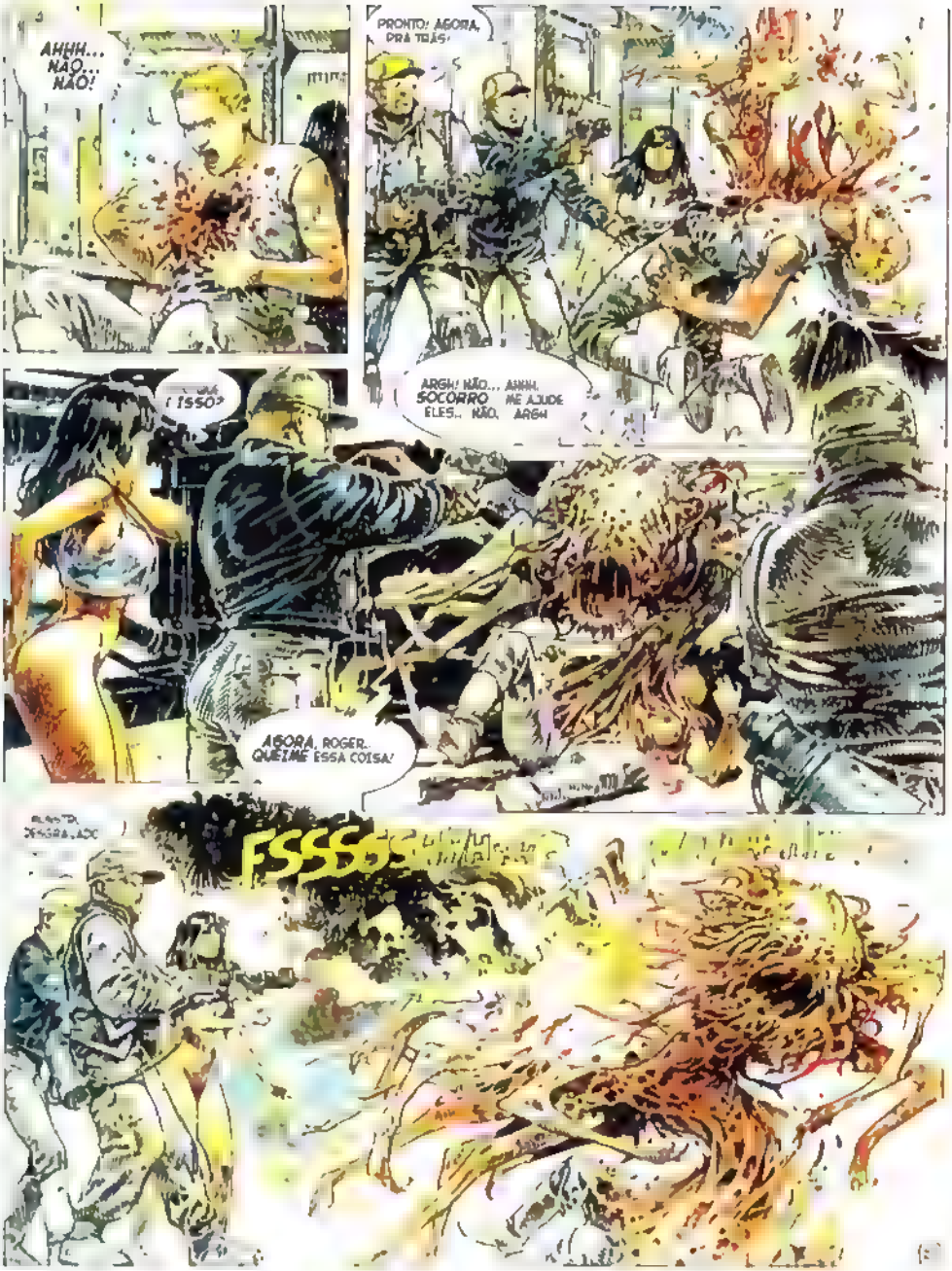
EI! ESPERE. VOCÊ NÃO VAI ME **MATAR**, VAI?

ROGER NÃO DÊ OUVIDOS A ELA. EU SOU TERRY. **N-NÃO FAÇA ISSO!**

IH, **MERDA**

O QUE ESTÁ ESPERANDO? INCINERE ESSA COISA! ELA É UMA **REPLICANTE**! ESTÁ FINGINDO!

NÃO... AHHHH



AHHH... NÃO... NÃO!

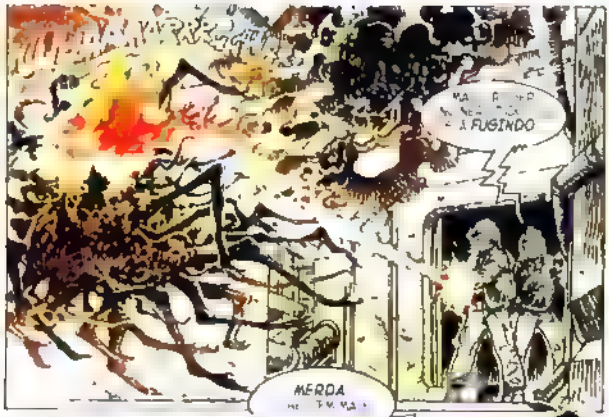
PRONTO! AGORA, PRA TRÁS!

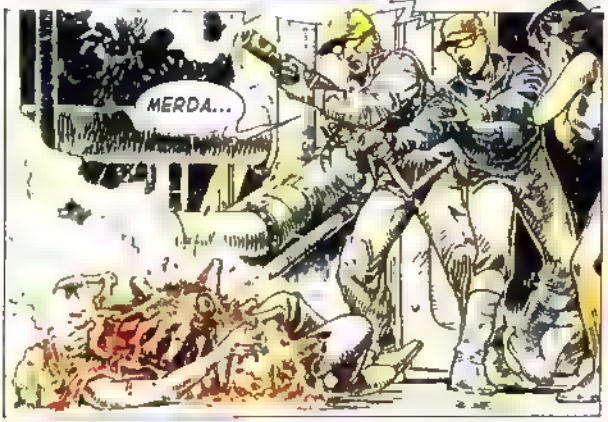
ARGH! NÃO... AHHH. SOCORRO ME AJUDE ELES... NÃO, ARGH

ISSO?

AGORA, ROGER... QUEIME ESSA COISA!

FSSSSS


FUGINDO
MERDA


MERDA...

NÃO. AHHHH

ME AJUDA! AHHHH!
?!
ESSA GAROTA
CALE A BOCA ROGER

EI. EU NÃO SEI DE QUEM VOCÊ ESTÁ FALANDO! ACABEI DE DESPERTAR E NÃO SEI DO SEU COMANDANTE NEM DE REPLICANTES E MONSTROS

ESSA MULHER SE PARECIA COM VOCÊ! EU NÃO SEI COMO ISSO É POSSÍVEL! MAS, SE ERA UMA IMPOSTORA, POR QUE SE ARRISCOU VINDO ATÉ AQUI? NÃO FAZ SENTIDO.
CHEGA DE PAPO É MELHOR A GENTE VOLTAR PEGUE O FRASCO COM A MEMÓRIA DO HOWARD ESPERO QUE NÃO ESTEJA MUITO DANIFICADA!

VEM CONOSCO E PONHA AS MÃOS PRA TRÁS
POR QUE?
PORQUE EU VOU TER QUE AMARRAR VOCÊ ATÉ A GENTE SABER TODA A VERDADE!

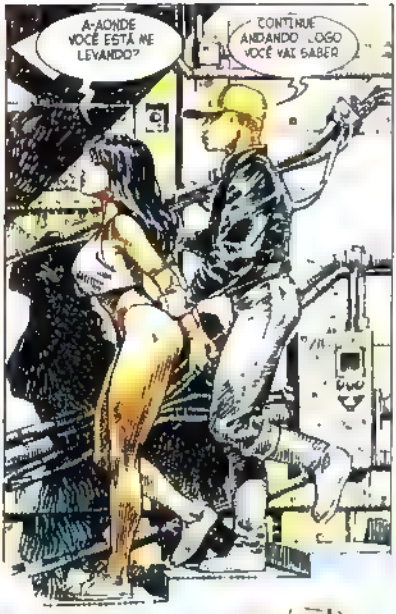
AAI, VOCÊ ESTÁ ME MACHUCANDO
VAMOS ENTRAR AQUI É PERIGOSO
E PARE DE FINGIR REPLICANTES NÃO SENTEM DOR

NÃO SE MEXA!
EU NÃO SOU REPLICANTE ME SOLTA. DE ONDE VOCÊS TIRARAM ESSA IDÉIA?

NÃO DÁ PRA CONFIAR EM NINGUÉM, MENINA! REPLICANTES PODEM ASSIMILAR QUALQUER FORMA. ELES VIRAM DUPLICATAS E DE TANTO QUE SE IDENTIFICAM COM OS HUMANOS E IMITAM NOSSA CONDUTA, ACABAM SE ESQUECENDO DE QUEM SÃO!

A MOÇA PROLE?
POR QUE ÉS TÁ AQUI? CADÊ O CAPITÃO?
ELA NÃO SABE VEIO COM A REPLICANTE! PRA MIM, NÃO PASSA DE MAIS UM.
VAMOS MATAR E JOGAR NO ESPAÇO
AGORA NÃO!
ELA DEVE SER TESTADA PRIMEIRO; NÃO HÁ COMO SABER SE É UMA REPLICANTE SEM OS DEVIDOS INSTRUMENTOS!
DOUTOR, EU NÃO SOU REPLICANTE. NÃO SOU UM MONSTRO...!
EU GOSTARIA DE ACREDITAR, DRUUNA MAS NÃO É TÃO SIMPLES! MUITAS VEZES, UM REPLICANTE SE CONVENCE DE QUE É HUMANO! VOCÊ, POR EXEMPLO, DEVIA ESTAR COM O COMANDANTE, MAS ESTÁ AQUI
COM O COMANDANTE?
SUA AJUDA NOS FAZ SUSPEITAR DO PIOR
TESTES, HAFF? EU SEI COMO CONFIRMAR SE ESSA PUTINHA DIZ A VERDADE! VAMOS!
ARGH!
MUITO BEM. EU VOU PREPARAR OS TESTES ATÉ LÁ DEIXE DRUUNA NUM LUGAR SEGURO. ROGER VÁ A ENFERMARIA SEU BRAÇO PRECISA DE CUIDADOS

O QUE DEU EM VOCÊ TERRY? NINGUÉM AQUI APROVA ESSE MÉ TODO SE A MOÇA FOR HUMANA, PODE ACABAR MORRENDO!
O-O QUE ESTÁ
SE ESTÁ TÃO PREOCUPADO POR QUE NÃO VEM VER O SHOW?
TERRY VOCÊ É UMA PERVERTIDA
NÃO ME ENCHE


A-AONDE VOCÊ ESTÁ ME LEVANDO?
CONTINUE ANDANDO LOGO VOCÊ VAI SABER

TERRY POR QUE VOCÊ TIROU MINHAS ROUPAS?
VOCÊ VAI VER! COM ELES, NÃO ADIANTA FINGIR! MESMO SE PUDER SACIAR TODOS OS SEUS DESEJOS DOENTIOS, NÃO VAI CONSEGUIR ENGANAR O BANDO

OH, MEU DEUS! EU SOU HUMANA, TERRY! POR QUE NÃO ACREDITA? ME TIRE DESTE LUGAR HORRÍVEL NÃO VÁ EMBORA VOLTE AQUI!

ELES TÊM INSTINTOS ANIMAIS IDENTIFICAM O QUE NÃO É HUMANO REPLICANTES NÃO TEM CHANCE ESSES ARAS FICAM MALUCOS SÓ DE SENTIR O CHEIRO, ÀS VEZES ESTRAÇALHAM O MONSTRO É FASCINANTE!

TERRY!
SLAM
OK, DEUS. O QUE EU FAÇO AGORA? SÉ, AO MENOS, DESSE PRA SOLTAR OS BRAÇOS. NÃO ESTÁ ADIANTANDO. ELA DISSE QUE ELES VIRIAM, MAS QUEM SÃO AFINAL? QUEM SÃO ESSAS CRIATURAS?
VÃO VIR POR ESTA PORTA.. OS "PROLETS". SÃO ELES, ENTÃO! OH, MEU DEUS. MAS EU NÃO SOU REPLICANTE! SE OS PROLETS RECONHECEM MESMO REPLICANTES, TUDO QUE TEREI DE ENFRENTAR SÃO SUAS PERVERSÕES SEXUAIS. MAS, PELO MENOS, NÃO VÃO ME FAZER EM PEDAÇOS!
PROLET
ESPERE! E SE EU REALMENTE FOR UMA REPLICANTE. E SE ESTIVER ILUDIDA, PORQUE PENSO QUE SOU MEU DUPLO! O DOUTOR DISSE QUE ISSO, ÀS VEZES, ACONTECE!
NÃO! NÃO PODE SER! EU ME LEMBRO DE COISAS, DE ACONTECIMENTOS! SE FOSSE UMA REPLICANTE, EU NÃO RECORDARIA DO MEU PASSADO..
MAS AGORA QUE TENTO ME LEMBRAR, TUDO FICA CONFUSO. SÓ CONSIGO ME RECORDAR DE UM VAZIO DOLOROSO E ESCURO! É COMO NÃO PUDESSE MAIS ME LEMBRAR DO PASSADO: ENTÃO, QUEM SOU EU?
EU SOU DRUUNA.. DRUUNA! EU ESTOU ME LEMBRANDO! HAVIA ALGUÉM QUE ME AMAVA. SIM, SHASTAR MEU AMOR SHASTAR, ONDE VOCÊ ESTÁ? ME AJUDE. ME AJUDE!
27

OH NÃO
ABRINDO
RESISTIR
PUTOS

UUHITT HUYSTRR HUHUUUTY!

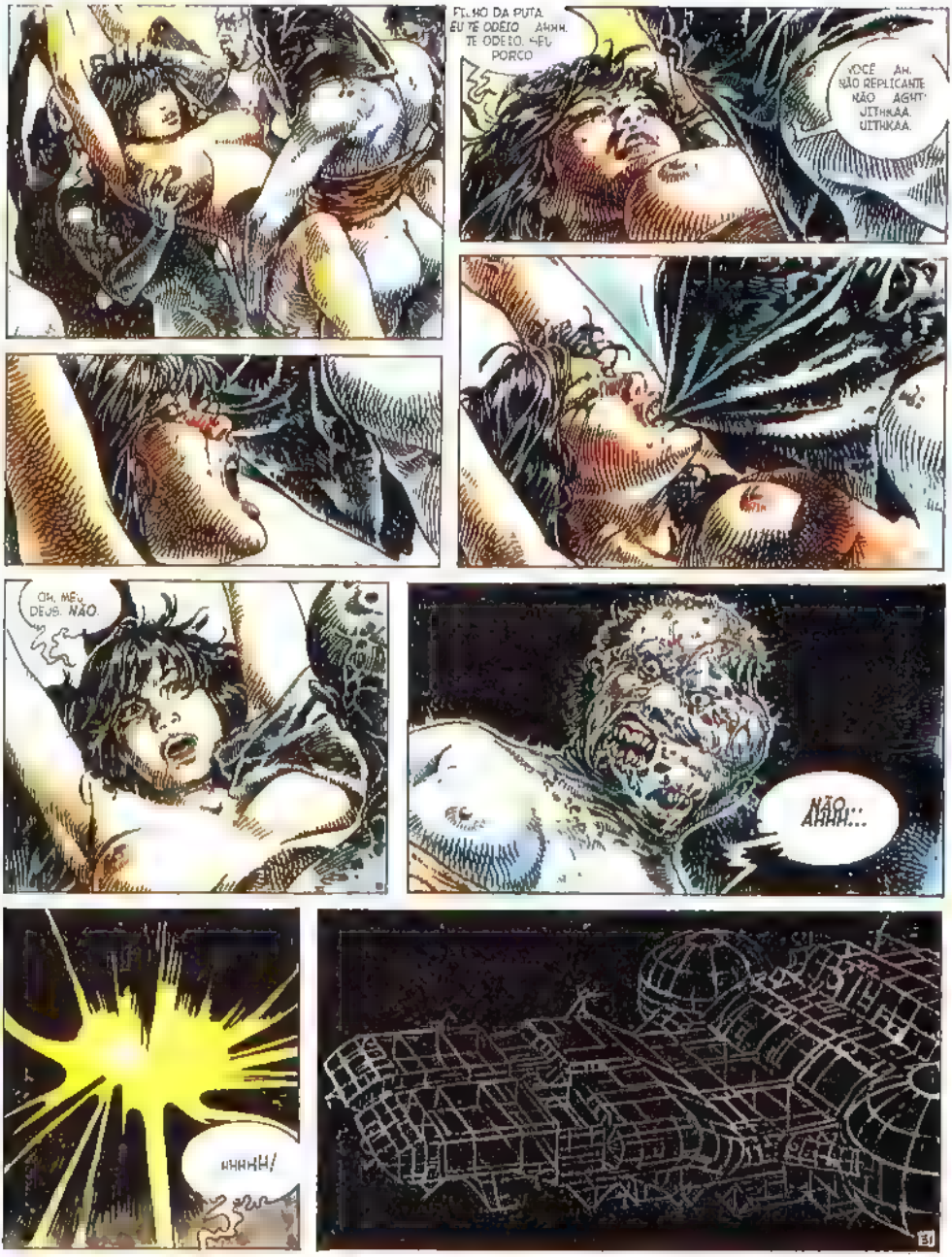
ARGH, NÃO!

NÃO... NÃO... ARGH... ARRRH...

AHHH... CHE SA... NÃO PÁRA!

QUEM... QUEM SÃO VOCÊS? ME DEIXEM EM PAZ PAREM!

PAREM, EU QUERO MORRER
QUERO MORRER


FILHO DA PUTA. EU TE ODEIO. AHHH. TE ODEIO. SEU PORCO
VOCÊ... AH. NÃO REPLICANTE NÃO. AGH!! UITHKAA. UITHKAA.
OH, MEU DEUS. NÃO
NÃO AHHH...
AHHHH!

HÁ UM TEMPO PRA TUDO. UM TEMPO PRA ALEGRIA. UM TEMPO PRO AMOR, PRA VIDA E PRO PRAZER. UM TEMPO PRO MEDO, PRO DESESPERO E PRA DOR. HÁ UM TEMPO DE VIVER E UM TEMPO DE MORRER

UM TEMPO DE COMPREENDER. UM TEMPO DE ESQUECER. EU SOU UM HOMEM... **MEIO HOMEM**... O **ABISMO** QUE ME CERCA É INFINITO E EU ESTOU **SOZINHO!**

O UNIVERSO OPRESSIVO É COMO UM **ÚTERO** DO QUAL DEVO ESCAPAR! OS **SÍMBOLOS** NA TELA... ESSA IMAGEM SEMPRE À MINHA FRENTE DE MIM... E **MINHA NAVE**

MINHA NAVE ESTÁ À **DERIVA**... PERDIDA NO VASTO VAZIO ESPACIAL

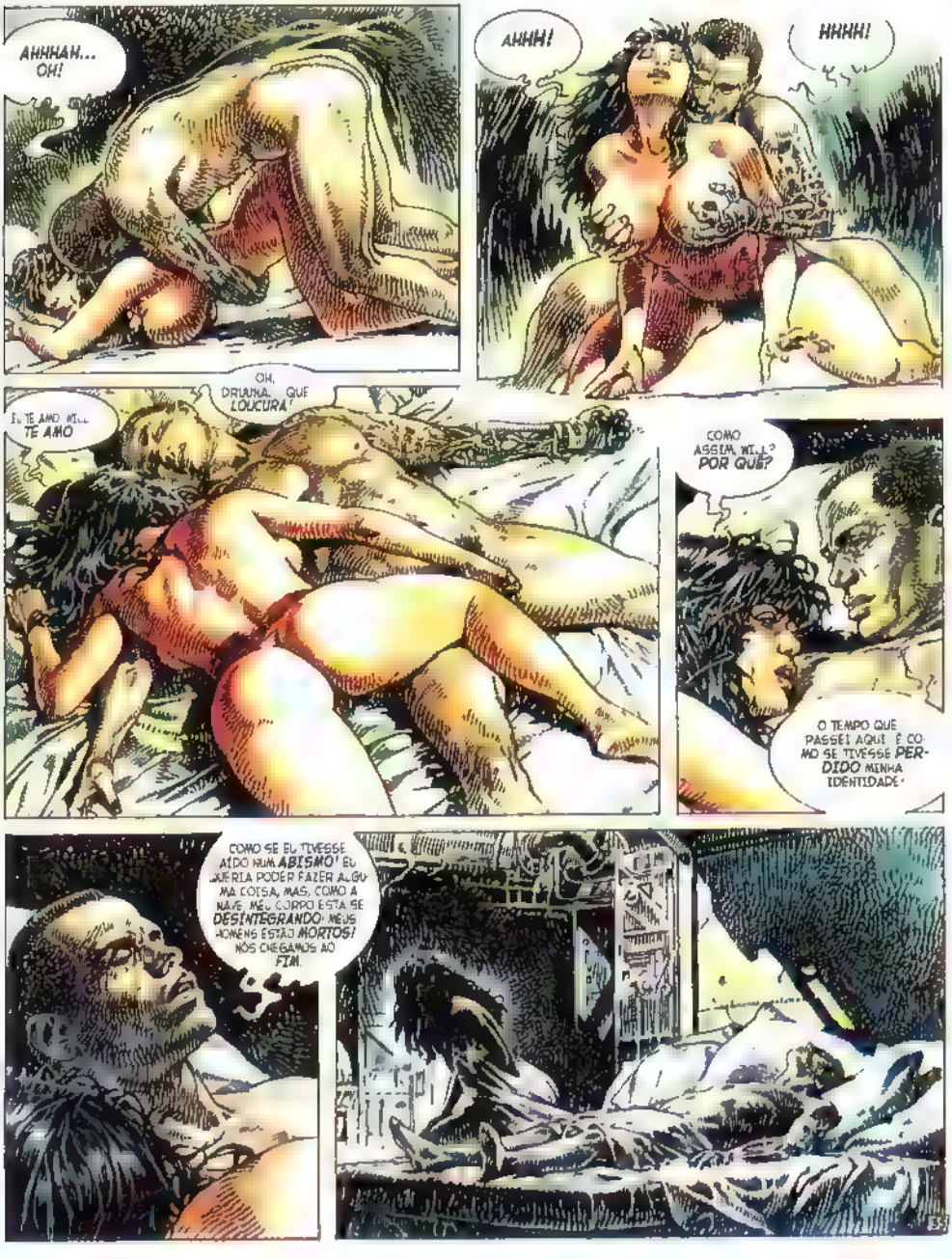
WILL

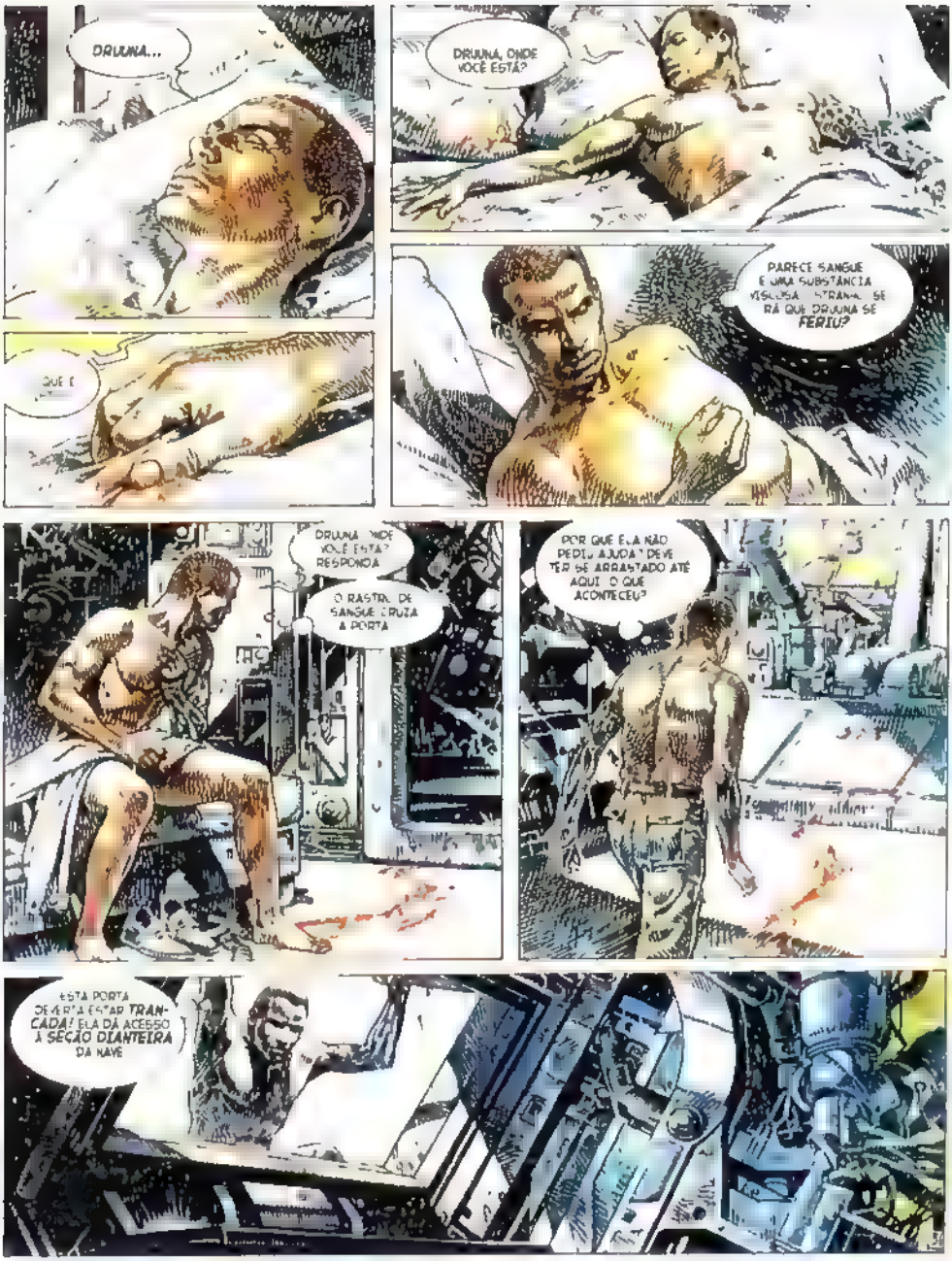
VEM COMIGO. EU FIQUE ESPERANDO VOCÊ! OLHE PRA MIM, WILL

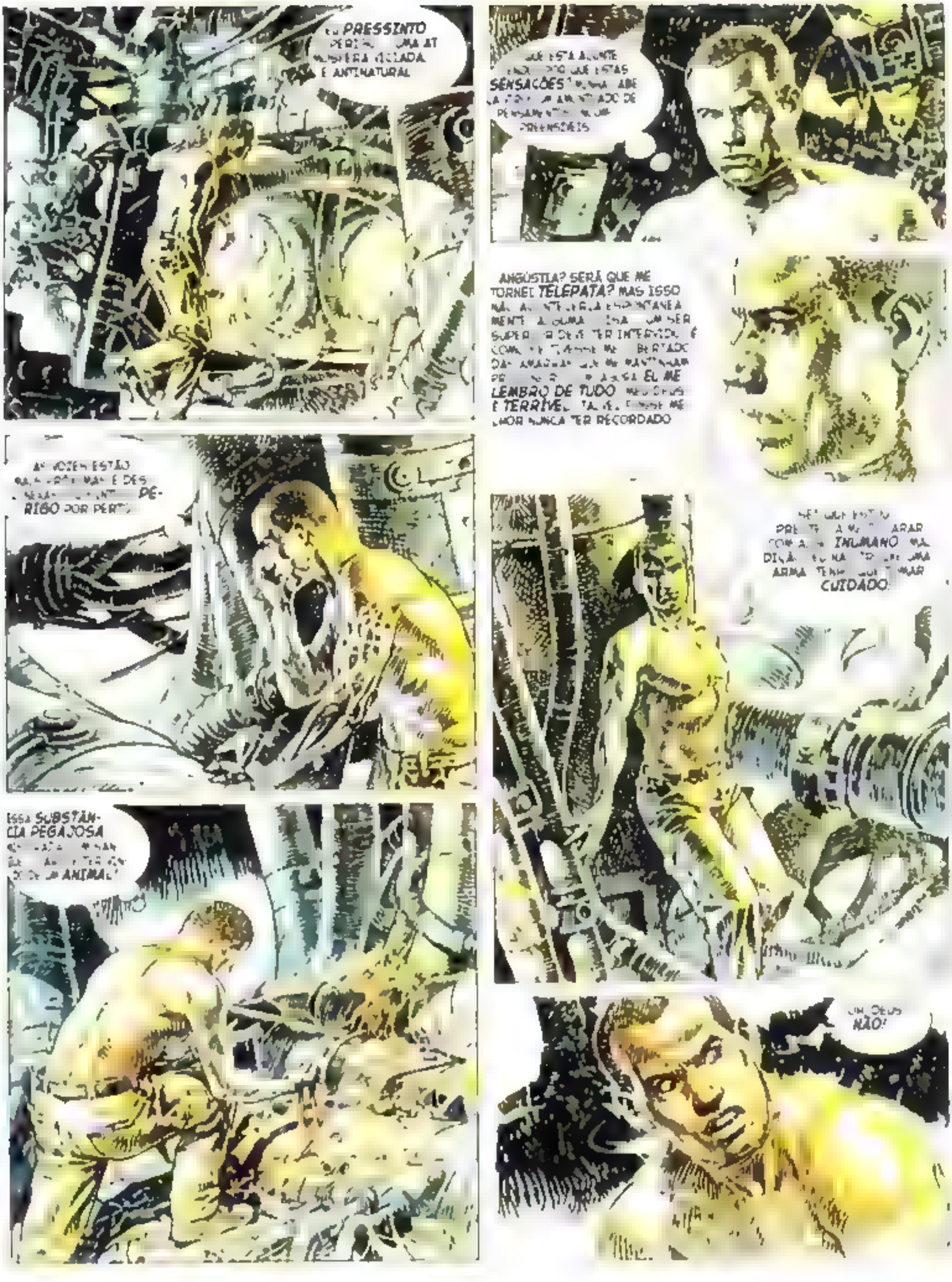
EU TENHO DE FAZER ALGUMA COISA. SEI QUE TENHO. EU SOU O CAPITÃO. ESSA IMAGEM... SEI QUE SIGNIFICA ALGUMA COISA. TEM UM PROPÓSITO... EU SOU RESPONSÁVEL POR ESTA NAVE

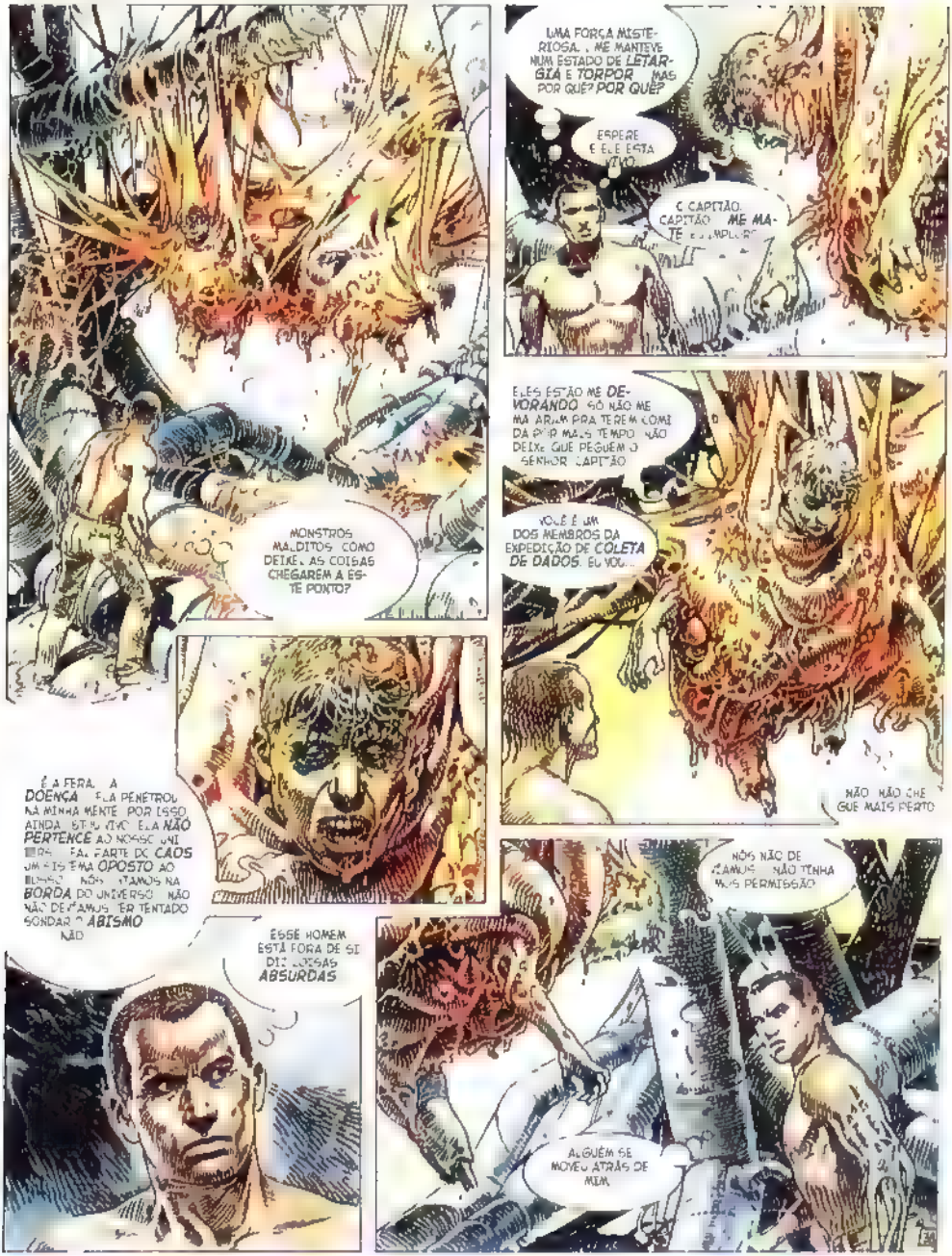
EU NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA... MAS NÃO QUERO VER VOCÊ TÃO TRISTE
EU ESTOU AQUI! SOU A MULHER DOS SEUS SONHOS, LEMBRA? EU TE AMO...
MEU DEUS É COMO SE MINHA MENTE TIVESSE ADORMECIDO ALGUMA COISA ESTÁ ME IMPEDINDO DE AGIR.
OH, WILL..! EU NÃO SEI COMO EXPLICAR ISTO, MAS GOSTARIA DE AJUDAR GOSTARIA MUITO
SE OLHAR DENTRO DE MIM, VAI VER COMO ESTOU FRIA. SÓ SEU CORAÇÃO PODE ME AQUECER
MEU AMOR, EU QUERO BEIJAR VOCÊ
OHHH.. DRUUNA. DRUUNA...
HM... HMMM!
A HHH.. OH. HMMM
TEMPO
HÁ UM TEMPO PRA TUDO UM TEMPO PRO AMOR AMOR
ONDE COMEÇA O TEMPO?
VENHA... VENHA...

E ONDE TERMINA?
VENHA!
ESSA MULHER DE ONDE ELA VEM?
VOCÊ É PARTE DO MEU TEMPO, PORQUE EXISTE E ESTÁ COMIGO SEU CORPO SENSUAL QUENTE E VERDADEIRO SUAS MÃOS QUE ME ACARICIAM. SUA BOCA. JH DEUS SUA BOCA. NINGUÉM FAZ AMOR COMO VOCÊ. DRUUNA
SIM. WILL... EU SOU A DRUUNA. EU SEI COMO SATISFAZER OS SEUS MAIS SECRETOS E PERVERSOS DESEJOS. EU SOU UMA PUTA E VOCÊ ME EXCITA PENETRE ME
EU SEI... EU SEI O QUE VOCÊ QUER
QUER ME COMER NÃO VÁ EM FRENTE
SIM. AGORA, POR FAVOR
HHHH!
SIM. AHHHH. MAIS FUNDO MAIS SIM.
EU ADORO ISSO SIM. HHH MAIS OH. AH.


AHHHAH... OH!
AHHH!
HHHH!
OH, DRIANA, QUE LOUCURA!
EU TE AMO WILL TE AMO
COMO ASSIM, WILL? POR QUE?
O TEMPO QUE PASSEI AQUI É COMO SE TIVESSE PERDIDO MINHA IDENTIDADE.
COMO SE EU TIVESSE CAÍDO NUM ABISMO! EU QUERIA PODER FAZER ALGUMA COISA, MAS, COMO A NAVE, MEU CORPO ESTÁ SE DESINTEGRANDO. MEUS HOMENS ESTÃO MORTOS! NÓS CHEGAMOS AO FIM.


DRUUNA...
DRUUNA, ONDE VOCÊ ESTÁ?
QUE É ...
PARECE SANGUE É UMA SUBSTÂNCIA VISCOSA ESTRANHA. SE RÁ QUE DRUUNA SE FERIU?
DRUUNA, MEDE VOCÊ ESTÁ? RESPONDA
O RASTRO DE SANGUE CRUZA A PORTA
POR QUE ELA NÃO PEDIU AJUDA? DEVE TER SE ARRASTADO ATÉ AQUI. O QUE ACONTECEU?
ESTA PORTA DEVERIA ESTAR TRANCADA! ELA DÁ ACESSO À SEÇÃO DIANTEIRA DA NAVE

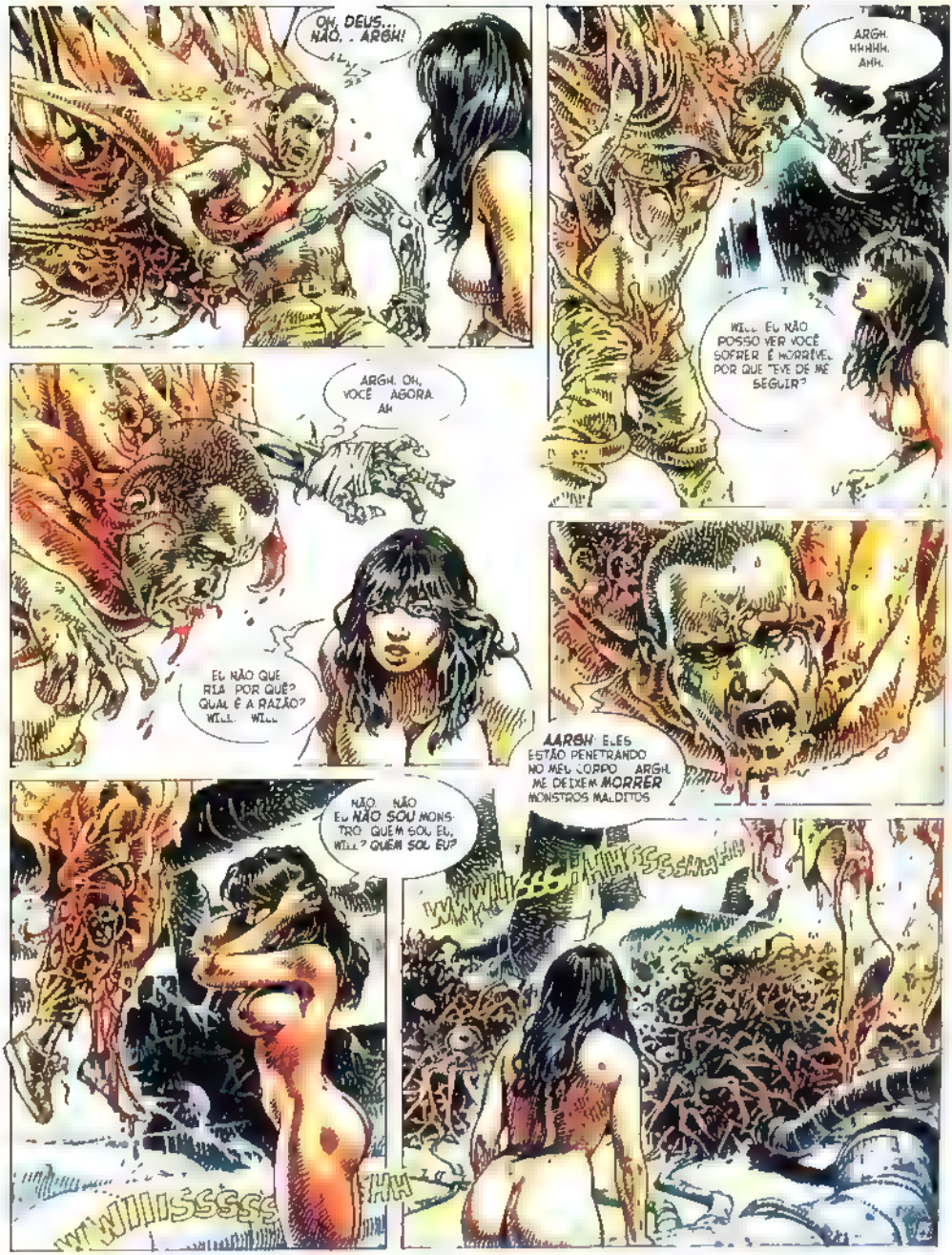

PRESSINTO
E ANTINATURAL
SENSAÇÕES
ANGÚSTIA? SERÁ QUE ME TORNEI TELEPATA? MAS ISSO
LEMBRO DE TUDO
RECORDADO
PE-RIGO POR PERTO
ESSA SUBSTÂNCIA PEGAJOSA
ANIMAL!
INUMANO
CUIDADO!
OH, DEUS... NÃO!


MONSTROS MALDITOS COMO DEIXEI AS COISAS CHEGAREM A ESTE PONTO?
UMA FORÇA MISTERIOSA... ME MANTEVE NUM ESTADO DE LETARGIA E TORPOR... MAS POR QUÊ? POR QUÊ?
ESPERE E ELE ESTAVA...
O CAPITÃO. CAPITÃO... ME MATE...
ELES ESTÃO ME DEVORANDO. SÓ NÃO ME MATARAM PRA TEREM COMIDA POR MAIS TEMPO. NÃO DEIXE QUE PEGUEM O SENHOR, CAPITÃO
VOCÊ É UM DOS MEMBROS DA EXPEDIÇÃO DE COLETA DE DADOS. EU VOU...
NÃO. NÃO CHEGUE MAIS PERTO
É A FERA. A DOENÇA. ELA PENETROU NA MINHA MENTE. POR ISSO AINDA ESTOU VIVO. ELA NÃO PERTENCE AO NOSSO UNIVERSO. ELA FAZ PARTE DO CAOS, UM SISTEMA OPOSTO AO NOSSO. NÓS ESTAMOS NA BORDA DO UNIVERSO. NÃO NÃO DEVÍAMOS TER TENTADO SONDAR O ABISMO. NÃO
ESSE HOMEM ESTÁ FORA DE SI. DIZ COISAS ABSURDAS
NÓS NÃO DEVÍAMOS... NÃO TENHA MAIS PERMISSÃO
ALGUÉM SE MOVEU ATRÁS DE MIM.

NINGUÉM. SÓ MAGMA E CORPOS PRESOS NA SUBSTÂNCIA PEGAJOSA. MAS NINGUÉM SE MOVENDO. TALVEZ
EU SINTO MIL OLHOS SOBRE MIM... OS OLHOS DO MONSTRO PRESTES A ATACAR
MAS TEM MAIS ALGUÉM. É DRUUNA! O QUE ESTÁ FAZENDO. ALGUMA COISA ESTÁ SE MEXENDO ATRÁS DELA. OH, MEU DEUS
EU TENHO QUE IMPEDIR A CRIATURA VAI ATACAR. ESTA BARRA DE FERRO DEVE SERVIR
DRUUNA, CUIDADO. OLHE PRA TRÁS
NÃO... NÃO...
AONDE ELA FOI? SUMIU! DRUUNA, O QUE ESTÁ ACONTECENDO? POR QUE NÃO SE MEXE

EU ESTAVA À SUA PROCURA. POR QUE VEIO AQUI? VAMOS SAIR DESTE INFERNO ANTES QUE ESPERE O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
OH, NÃO!
DRUUNA... NÃO... NÃO PODE SER! VOCÊ FICOU LOUCA! ISSO É CARNE HUMANA! COMO PODE? ENTÃO, TALVEZ...
WILL...
VOCÊ NÃO É DRUUNA. OH, MEU DEUS! POR QUE NÃO PERCEBI ANTES? VOCÊ É UM DELES! UM REPLICANTE E ESTAVA DESTRUINDO MINHA MENTE QUE ME PRENDEU E ME FORÇOU A ABANDONAR MEUS HOMENS
NÃO WILL... EU NÃO SEI NÃO SEI POR QUE FIZ ISTO. ESTOU ASSUSTADA!
EU NÃO CONSIGO LER SUA MENTE. ELA É VAZIA. ESCURA. O ABISMO MAIS PROFUNDO
AFASTE-SE! EU NÃO SEI DE QUE INFERNO É SEU, MAS NÃO SOU MAIS SEU PRISIONEIRO
WILL... NÃO, POR FAVOR, NÃO ME DEIXE! EU TE AMO
EU VOU VOLTAR PRA MINHA TRIPULAÇÃO. DESTA VEZ VOCÊ NÃO VAI ME DETER

ESSA NÃO
NÃO PODE SER. QUEM SÃO VOCÊS? COMO PODEM FAZER ISTO? SÃO CLONES CÓPIAS MONSTRUOSAS E ALIENÍGENAS
O QUE FAZ VOCÊ PENSAR QUE SOMOS NÓS? EU SOU O CAPITÃO DESTA NAVE E VOCÊ QUEM É?
NÃO! VOCÊ NÃO VAI ME CONFUNDIR! EU NÃO SOU UM REPLICANTE. TENHO RECORDAÇÕES DO MEU PASSADO. É VOCÊ, AO QUE ME CONSTA, NÃO TEM ABSOLUTAMENTE NADA DENTRO DA SUA CABEÇA.
TEM CERTEZA DE QUE VOCÊ TEM UM PASSADO? EU POSSO LER SUA MENTE E SEI QUE ESTÁ ATERRORIZADO! TEM MEDO DE DESCOBRIR QUE NÃO PASSA DE UMA CÓPIA, UM DUPLO, UM REPLICANTE, UM MONSTRO COMO NÓS
NÃO ESTÁ VENDO ESTE BRAÇO? PARTE DE MIM É ARTIFICIAL. TODOS DA MINHA RAÇA SÃO ASSIM MEIO HUMANOIDE E MEIO ROBÔ. OS VOCÊ NÃO CONHECEM ESTA CARACTERÍSTICA. SEU CORPO É UMA TELA BRANCA POR DENTRO. É UM ANIMAL
RESISTIR É INÚTIL! EU SOU VOCÊ. AGORA É NÃO HÁ NADA QUE POSSA FAZER A RESPEITO
WIL... NÃO.


OH, DEUS... NÃO.. ARGH!
ARGH. HHHHH. AHH.
WILL EU NÃO POSSO VER VOCÊ SOFRER É HORRÍVEL. POR QUE TEVE DE ME SEGUIR?
ARGH. OH, VOCÊ AGORA AH
EU NÃO QUERIA POR QUÊ? QUAL É A RAZÃO? WILL WILL
AARGH ELES ESTÃO PENETRANDO NO MEU CORPO ARGH. ME DEIXEM MORRER MONSTROS MALDITOS
NÃO NÃO EU NÃO SOU MONSTRO QUEM SOU EU, WILL? QUEM SOU EU?
WWIIISSSSS
SSHHHH

SIM.
SHASTAR...
SHASTAR?
SHASTAR GRAÇAS A DEUS
DRUUNA..

DRUUNA, MINHA QUERIDA VE NHA AQUI
OH, MEU AMOR VOCÊ ESTÁ VIVO! QUE SONHO MARAVILHOSO MAS COMO É POSSÍVEL? ONDE ESTAMOS?
O CAPITÃO LEWIS CRIOU ESTE CENÁRIO COM SEUS PODERES MENTAIS, ESTÁ FAZENDO ISTO POR VOCÊ MAS TAM BÉM PRA TODOS OS TRIPULANTES DA NAVE MAS APESAR DE ELE E EU ESTAR MOS INTEGRADOS AO COMPUTADOR NOSSA CONEXÃO É CONTURBADA HÁ MUITAS ÁREAS EM QUE SOMOS INCOMPATÍVEIS!
COMPUTADOR? SHASTAR, VOCÊ ESTÁ TÃO BONITO!
VOCÊ É LINDA, DRUUNA, MAS AGORA PRESTE ATENÇÃO! NOSSA INCOMPATIBILIDADE IMPEDE QUE NOS COMUNIQUEMOS DE UM MODO NORMAL. SUA VIDA E A DA TRIPULAÇÃO CORRE PERIGO. DRUU NA, NESTE MOMENTO UMA FORMA AVALSSALA DORA E MISTERIOSA TOMOU A NAVE E ESTÁ TENTANDO DESTRUIR VOCÊS. A ÚNICA ESPERANÇA É .
VOCÊ ESTÁ SE RE FERINDO ÀS FERAS ANTRO PÓFAGAS, NÃO É? MAS AONDE ESTAMOS INDO?
AO PONTO MAIS IMPORTANTE DA SUA JORNADA OLHE PRA ESTAS MURALHAS VAMOS CHE GAR MAIS PERTO
ESTA É UMA ILU SÃO CRIADA PELO CA PITÃO LEWIS. APENAS UMA IMAGEM VIRTUAL. ENTENDE?
CLARO, MAS A MURALHA É ALTA DEMAIS MAL POSSO VER O TOPO PARECE ALCANÇAR O CÉU!
EU ESTOU CONVENCIDO DE QUE LEWIS PROJETOU UMA VISÃO BASEADA EM ELEMENTOS REAIS. PROVAVELMENTE MUITO ANTIGOS, MAS REAIS

MAS POR QUÊ? O QUE SIGNIFICA? O QUE A MURALHA REPRESENTA?
A MURALHA RETRATA O FIM DO NOSSO UNIVERSO. ALÉM DELA, ESTÁ OUTRA DIMENSÃO OPOSTA À NOSSA. UM REFLEXO QUE É A NEGATIVIDADE SUPREMA: AQUI, O BEM! ALI, O MAL!
TALVEZ SEJA O MUNDO SOMBRIO ONDE OS SERES HUMANOS PROJETAM SUAS ANSIEDADES, TEMORES E MONSTROS MAIS ÍNTIMOS
QUEM PODERIA TER CONCEBIDO UMA MURALHA DESSAS?
SEM DÚVIDA, OS ANTIGOS HABITANTES DESTE PLANETA. A MURALHA SIMBOLIZA A FRONTEIRA ENTRE DOIS UNIVERSOS, SEPARANDO DUAS DIMENSÕES OPOSTAS PRA QUE NÃO SE CONTAMINASSEM.
DEUS DO CÉU. EM TÃO, LEWIS QUER NOS DIZER QUE ESTAMOS NA BORDA DO UNIVERSO E QUE FOMOS CONTAMINADOS!
EXATAMENTE. A NAVE ESTÁ IMÓVEL NA BORDA DO ABISMO. NA FRONTEIRA COM A OUTRA DIMENSÃO. NÃO PODE VOLTAR PORQUE ESTÁ PRESA NUM PARADOXO DO TEMPO! RACIOCINE COMIGO. ALÉM DA MURALHA, HÁ UM REFLEXO DO NOSSO UNIVERSO E O TEMPO ESTÁ INVERTIDO!
O TEMPO ESTÁ... O QUE? INVERTIDO?
SIM. E É NESSA PREMISSA QUE SE BASEIAM OS PLANOS DE LEWIS PRA SALVAR A NAVE.
VEJA BEM. VAMOS CHAMAR A PRIMEIRA DIMENSÃO DE A'' B É A BORDA. E A" A SEGUNDA DIMENSÃO. SE AVANÇARMOS EM DIREÇÃO A B E ULTRAPASSARMOS A BARREIRA, VAMOS CHEGAR À DIMENSÃO A". MAS A" É A' INVERTIDO. CHEGANDO LÁ, TEREMOS, NA VERDADE, RETORNADO A A', RETROCEDENDO NO TEMPO!
A''
B
A'
A"

A ENTENDI. TODOS OS EVENTOS MAIS RECENTES SERIAM APAGADOS... MAS ISSO É LOUCURA!
EU SEI! É UMA TEORIA INSANA, MAS LEWIS GARANTE QUE NÃO HÁ OUTRA SOLUÇÃO. VOCÊ TEM QUE ACREDITAR, DRUUNA.
AGORA, VOCÊ DEVE AVISAR A TRIPULAÇÃO DE QUE ESTA É A ÚNICA CHANCE DE SOBREVIVER. NÓS TENTAMOS CONTATAR O CAPITÃO DA NAVE NO PASSADO. WILL HAVIA DEMONSTRADO DOTES TELEPÁTICOS, MAS TORNOU-SE VÍTIMA DAS CRIATURAS. VOCÊ É A ÚNICA QUE PODE AJUDAR AGORA. NÃO PERCA MAIS TEMPO, QUERIDA. EU NÃO QUERO VER VOCÊ MORRER
OH, SKASTAR EU FAÇO TUDO QUE VOCÊ QUISER NÃO ME DEIXE NUNCA!
NUNCA. EU VOU ESTAR SEMPRE AO SEU LADO
BEIJA-ME BEIJA-ME
DRUUNA, EU TE AMO.
SIM... AHHH!
NÃO HÁ MAIS TEMPO, DRUUNA! EU ADORARIA MUITO, MAS.
QUERIDO. EU TE AMO. VOU SER SEMPRE A SUA MULHER

O TEMPO É ESCASSO MEU AMOR EU NÃO POSSO
POR QUE SHASTAR? ME ACARICIE EU SOU TODA SUA
NÃO NÃO OUÇA BEM ISTO É IMPOSSÍVEL! EU NÃO EXISTO MAIS MEU CORPO MORREU MUITO TEMPO ATRÁS.
NÃO VOCÊ ESTÁ VIVO E EU TE AMO TE AMO..
NÃO DIGA NADA, DRUINA POR FAVOR TENHO DE DEIXAR VOCÊ MEU TEMPO SE ACABOU SEJA FORTE É CORAJOSA MUITO CORAJOSA PELO BEM DE TODOS
NÃO SHASTAR NÃO VA EMBORA EU NÃO SINTO MAIS VOCÊ
ADEUS MEU AMOR LEMBRE SE DO QUE EU LHE DISSE LEMBRE SE
NÃO, SHASTAR!

SHASTAR!

OH! ONDE ESTOU?

É AQUELA MALDITA CELA. AGORA, EU ME LEMBRO. OS PROLETS ME **VIOLENTARAM**. MAS ME DEIXARAM VIVER. ISSO SIGNIFICA QUE **NÃO SOU** UMA REPLICANTE. CLARO QUE NÃO. EU SOU **DRUUNA**. COMO PUDE DUVIDAR?

EU TIVE **OUTRO SONHO**. SHASTAR ESTAVA NELE. FOI TÃO **REAL**. UM SONHO MARAVILHOSO.

A PORTA ESTÁ **ABERTA**. EU POSSO SAIR.

NÃO FOI SONHO. SHASTAR ME DISSE ALGO [illegible]RTANTE. EU DEVO PASSAR UMA INFORMAÇÃO À TRIPULAÇÃO DA ESPACONAVE. ELE ME DISSE QUE ESTÁVAMOS EM **PERIGO**. EU TENHO QUE FALAR COM O DOUTOR. SÓ ELE PODE ENTENDER.

ESSE **ALARME**. O QUE ACONTECEU?

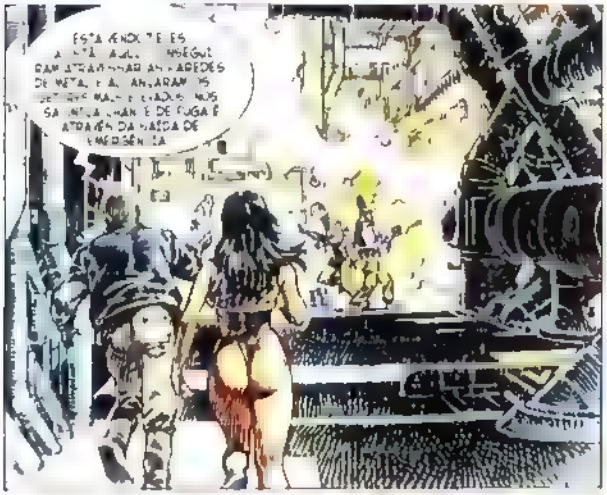
TUMP TUMP

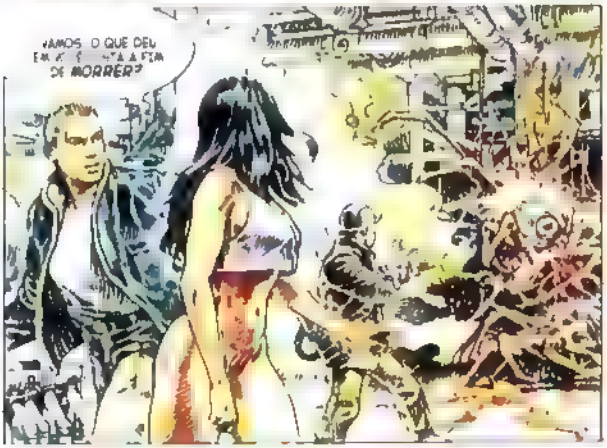
AAAAAUUUUU

AU AU AU

NOSSA! OLHA SÓ QUANTO SANGUE ESPARRAMADO!
OH, MEU DEUS NÃO!
AHHH ARGH.
VOCÊ É... É ROGER!
FUJA MOÇA... FUJA PRA SE SALVAR. ELES CONTAMINARAM ESTE SETOR AHHH... VÃO ARRANCAR SEUS MEMBROS... DEVORAR VOCÊ VIVA! TOME CUIDADO. ESTÃO EM TODA PARTE!
DRUUNA. DRUUNA. VOCÊ AINDA ESTÁ AÍ?
SOU EU, TERRY! SAIA LOGO. A PORTA ESTÁ ABERTA. A GENTE TEM POUCO TEMPO. NÃO DÁ MAIS PRA PERMANECER NESTE SETOR
SERÁ QUE ESTÁ DESACORDADA? OU ENTÃO

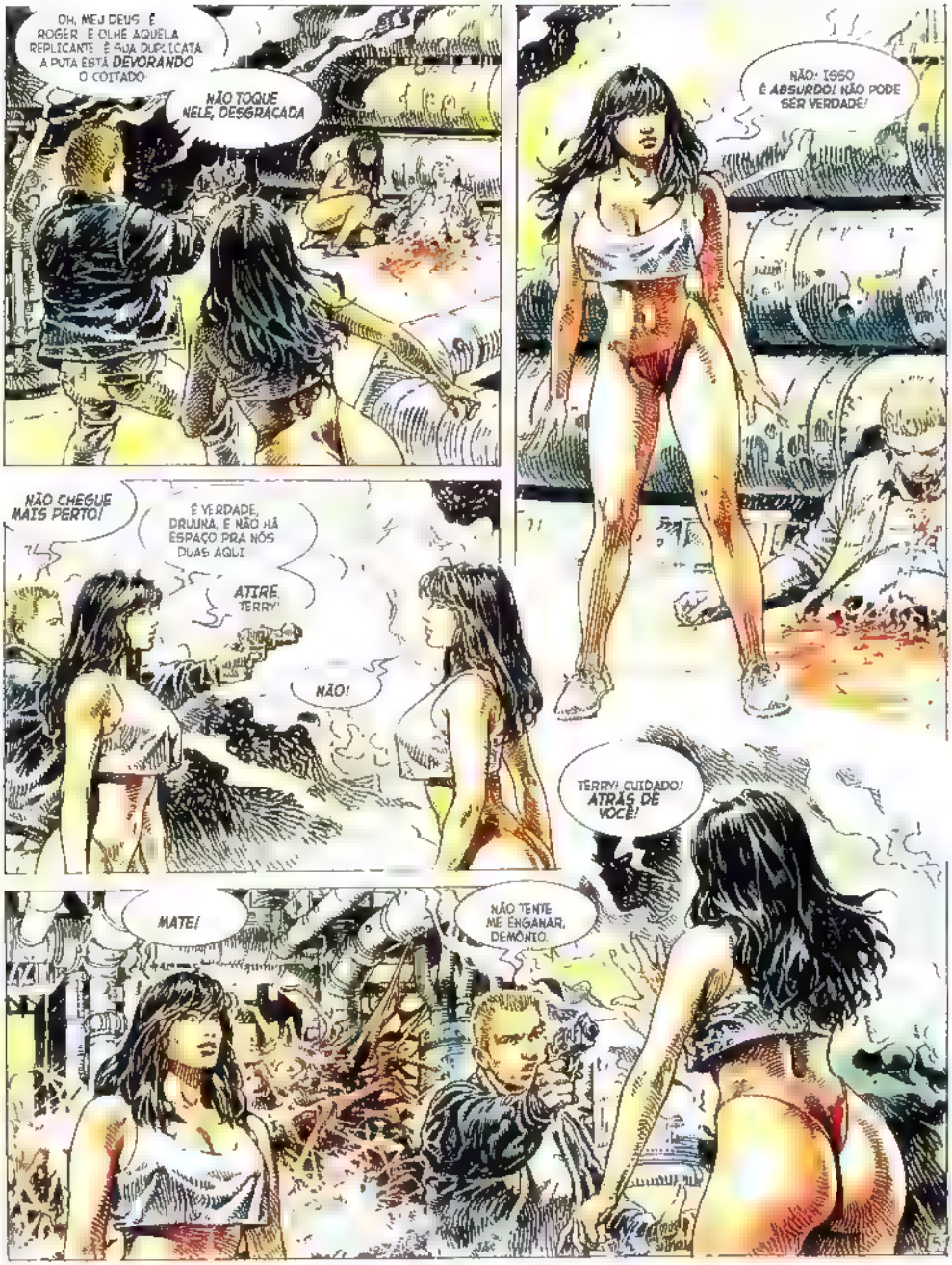
NÃO, TERRY... ESTOU BEM ATRÁS DE VOCÊ
QUE SUSTO VOCÊ É LOUCA DE CHEGAR ASSIM POR TRÁS?


ESTA ÁREA TEM ESTADO ABANDONADA... PERSEGUIU-SE ATRAVESSANDO AS PAREDES DE METAL E AS ENJAULARAM OS DETETIVES MAIS PERIGOSOS NOS SALÕES HUMANOS DE FUGA E ATRAVÉS DA MASSA DE EMERGÊNCIA


VAMOS... O QUE DEU EM VOCÊ... ESTÁ A FIM DE MORRER?

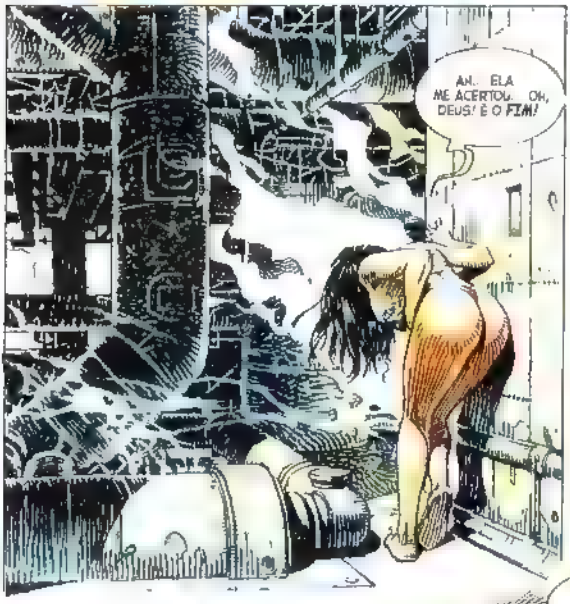
VENHA! NÃO RESTA MUITO TEMPO! O DOUTOR MANDOU BUSCAR VOCÊ MAS POR MIM.

VOCÊ ESTÁ ME OUVINDO DRUUNA? ISTO NÃO É HORA DE PARAR ANDE LOGO!


OH, MEU DEUS! É ROGER E OLHE AQUELA REPLICANTE É SUA DUPLICATA A PUTA ESTÁ DEVORANDO O COITADO
NÃO TOQUE NELE, DESGRAÇADA
NÃO! ISSO É ABSURDO! NÃO PODE SER VERDADE!
NÃO CHEGUE MAIS PERTO!
É VERDADE, DRUUNA, E NÃO HÁ ESPAÇO PRA NÓS DUAS AQUI
ATIRE, TERRY!
NÃO!
TERRY! CUIDADO! ATRÁS DE VOCÊ!
MATE!
NÃO TENTE ME ENGANAR, DEMÔNIO.

NÃO!
ACERTEI
TUMP

AHHH!

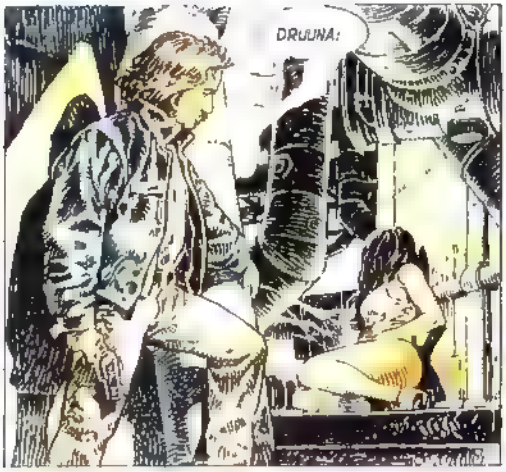

AH... ELA ME ACERTOU... OH, DEUS! É O FIM!

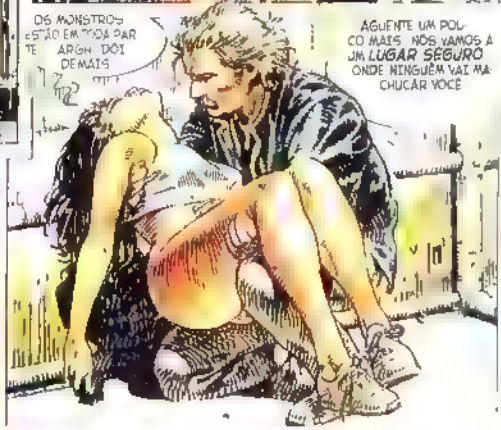
EU NÃO VOU CONSEGUIR CHEGAR SHASTAR ME PERDOE!

EU NÃO ENDOSSO NESSA FUMAÇEIRA, MAS ACHO QUE DEI FIM NO BICHO.

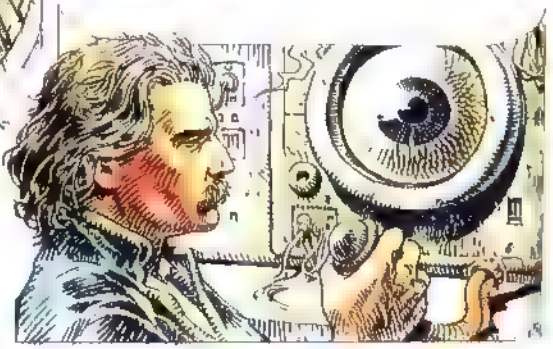
SIM, TERRY. DEU FIM MESMO
O QUÊ? OH, MEU DEUS. NÃO. EU ATIREI NA ERRADA!

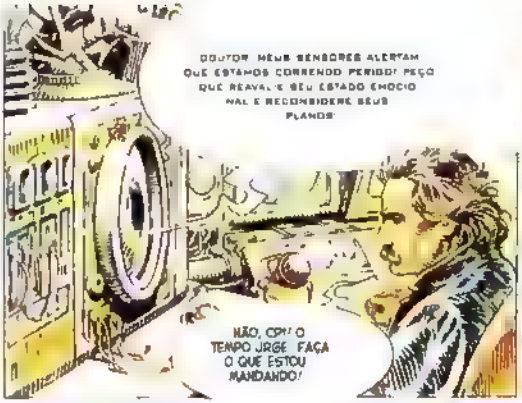
ISTO É O FIM PARA VOCÊ TAMBÉM.
MONSTRO DES GRAÇADO FIQUE ON DE ESTÁ NÃO ME TOQUE!
TUMP TUMP
ESTÁ BEM. VOCÊ ME PEGOU. MAS NÃO COM VIDA.
TUMP SCHLEF
OH, DEUS OS MONSTROS VÃO CHEGAR LOGO TENHO QUE ME LEVANTAR E IR EMBORA MAS PRA ONDE? EU ESTOU PERDENDO SANGUE

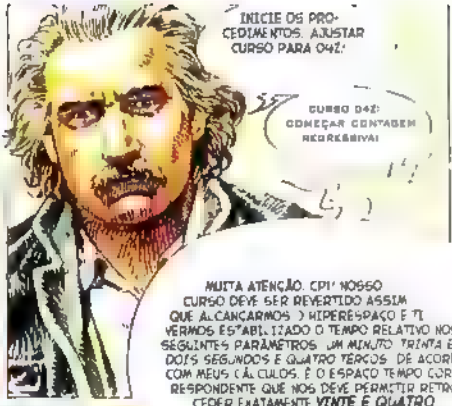




AQUI ESTOU EU, TRANCADO HÁ VÁRIAS HORAS. JÁ PERDI A NOÇÃO DO TEMPO. ESTOU TENTANDO RESUMIR OS ÚLTIMOS ACONTECIMENTOS. TUDO AQUILO QUE ME LEVOU A TOMAR ESTA DECISÃO FINAL. A ASSUMIR O QUE PODE SER UM CURSO DE AÇÃO DESESPERADO. E, ESTOU DIANTE DA ***BORDA DO UNIVERSO*** E TENHO QUE AGIR SOZINHO. É UMA RESPONSABILIDADE TERRÍVEL. MAS A ALTERNATIVA É HORRENDA. DESISTIR SIGNIFICA A ***MORTE*** DA ***CONSCIÊNCIA*** E DA ***MEMÓRIA***

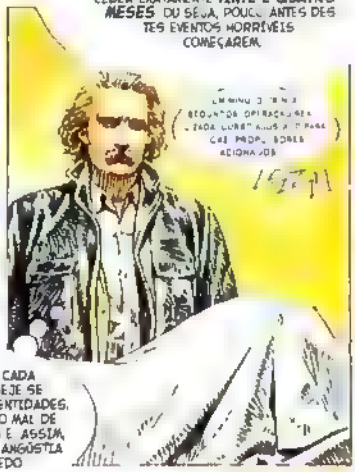




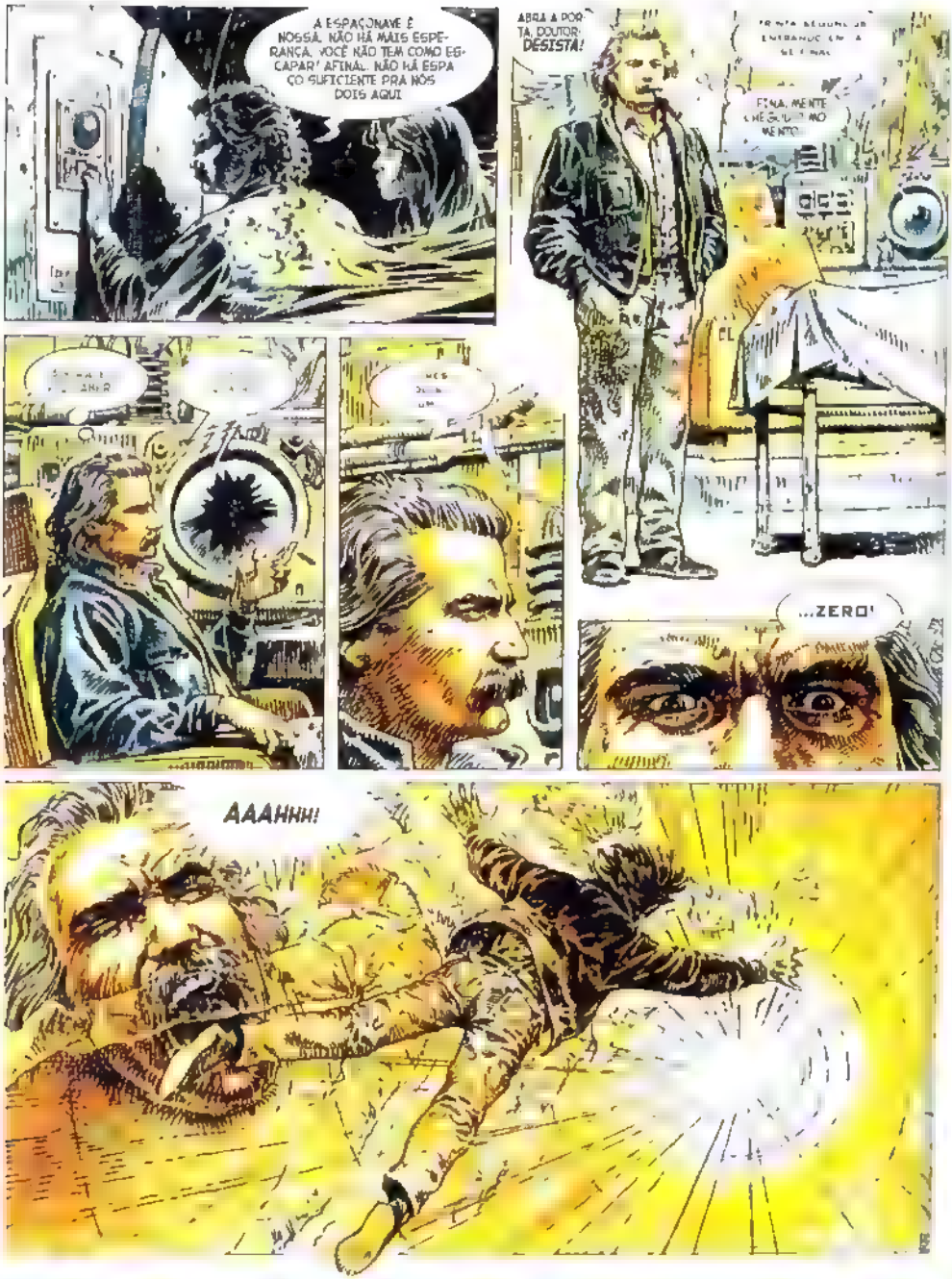


MUITA ATENÇÃO, CPI! NOSSO CURSO DEVE SER REVERTIDO ASSIM QUE ALCANÇARMOS O HIPERESPAÇO E TI VERMOS ESTABILIZADO O TEMPO RELATIVO NOS SEGUINTES PARÂMETROS: *UM MINUTO, TRINTA E DOIS SEGUNDOS E QUATRO TERÇOS* DE ACORDO COM MEUS CÁLCULOS. É O ESPAÇO TEMPO QUE RESPONDENTE QUE NOS DEVE PERMITIR RETROCEDER EXATAMENTE ***VINTE E QUATRO MESES*** OU SEJA, POUCO ANTES DESTES EVENTOS HORRÍVEIS COMEÇAREM.

A FRONTEIRA ENTRE DOIS UNIVERSOS. AS DUAS DIMENSÕES, QUE SÃO REFLEXOS UMA DA OUTRA, COMO NUM ESPELHO ONDE PODEMOS VER O PIOR DE NOS MESMOS DOIS ASPECTOS DA MESMA IDENTIDADE O ***BEM*** E O ***MAL!*** TALVEZ OS REPLICANTES SEJAM FRUTO DO NOSSO INCONSCIENTE COLETIVO!



QUEM SABE CADA UM DE NÓS DESEJE SE PARAR AS DUAS ENTIDADES, REMOVER TODO O MAL DE NOSSAS ALMAS E ASSIM, EXORCIZAR A ANGÚSTIA E O MEDO


A ESPAÇONAVE É NOSSA. NÃO HÁ MAIS ESPERANÇA. VOCÊ NÃO TEM COMO ESCAPAR! AFINAL, NÃO HÁ ESPAÇO SUFICIENTE PRA NÓS DOIS AQUI
ABRA A PORTA, DOUTOR. DESISTA!
FINALMENTE CHEGOU NO MENTO
...ZERO!
AAAHHH!

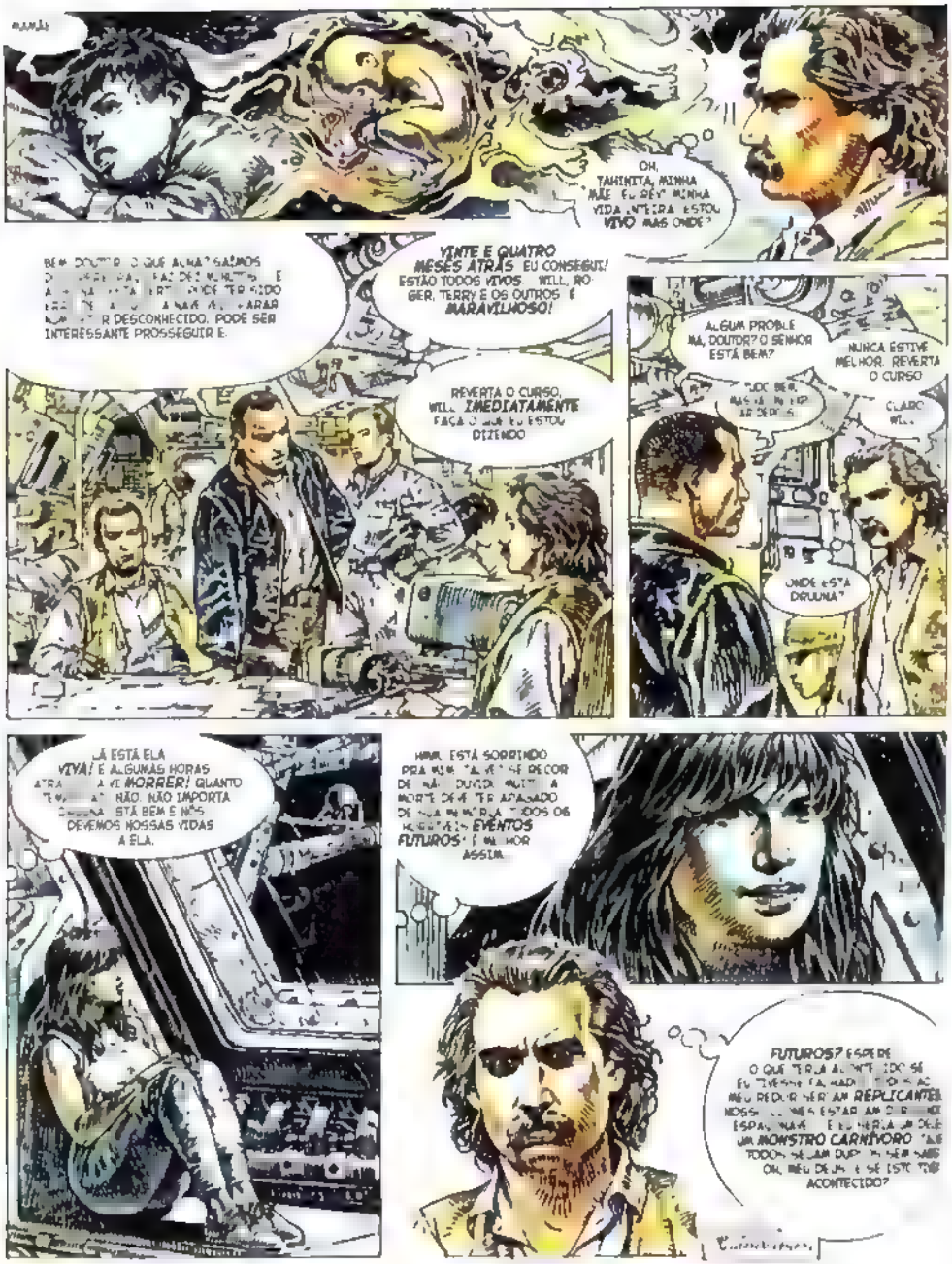
TAHINITA!

POR FAVOR FIQUE. POR QUE VOCÊ TEM QUE IR? NÃO DEVE NADA A ELES.

ELISE, TAHINITA, MAS ESTOU PROCURANDO ALGUMA COISA. À EM... ALGO QUE VAI PREENCHER O VAZIO DENTRO DE MIM.

BOOUMM

ELAS NÃO VÃO PEGAR VOCÊ. ESSAS MÁQUINAS DESGRAÇADAS NÃO VÃO REGAR NO MEU FILHO.



MAMÃE

OH, TAHINITA, MINHA MÃE. EU REVI MINHA VIDA INTEIRA. ESTOU **VIVO** MAS ONDE?

BEM, DOUTOR, O QUE ACHA? SAÍMOS [illegible] E [illegible] PODE TER SIDO [illegible] A NAVE [illegible] PARAR [illegible] R DESCONHECIDO. PODE SER INTERESSANTE PROSSEGUIR E.

VINTE E QUATRO MESES ATRÁS. EU CONSEGUI! ESTÃO TODOS **VIVOS**. WILL, ROGER, TERRY E OS OUTROS. É **MARAVILHOSO!**

REVERTA O CURSO, WILL. **IMEDIATAMENTE** FAÇA O QUE EU ESTOU DIZENDO

ALGUM PROBLEMA, DOUTOR? O SENHOR ESTÁ BEM?

NUNCA ESTIVE MELHOR. REVERTA O CURSO

TUDO BEM, MAS [illegible]

CLARO, WILL.

ONDE ESTÁ DRUUNA?

LÁ ESTÁ ELA **VIVA!** E ALGUMAS HORAS ATRÁS [illegible] A VI **MORRER!** QUANTO TEMPO [illegible] NÃO. NÃO IMPORTA DRUUNA. ESTÁ BEM E NÓS DEVEMOS NOSSAS VIDAS A ELA.

HMM. ESTÁ SORRINDO PRA MIM. TALVEZ SE RECORDE. NÃO DUVIDO MUITO A MORTE DEVE TER APAGADO DE SUA MEMÓRIA TODOS OS HORRÍVEIS **EVENTOS FUTUROS**! É MELHOR ASSIM.

FUTUROS? ESPERE. O QUE TERIA ACONTECIDO SE EU TIVESSE FALHADO. TODOS AO MEU REDOR SERIAM **REPLICANTES**. NOSSOS CORPOS ESTARIAM [illegible] ESPAÇONAVE. E EU SERIA UM DELE. UM **MONSTRO CARNÍVORO**. TALVEZ TODOS SEJAM DUPLOS. SEM SABER. OH, MEU DEUS. E SE ISTO TIVER ACONTECIDO?